

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

03.12.1893 - Heinrich Wilken: Hopfenraths Erben.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogliches Theater in Oldenburg.

33

Sonntag, den 3. Dezember 1893.

29. Vorstellung im Abonnement.

**Zum ersten Male:**

## Hopfenraths Erben.

Volkstück mit Gesang in 5 Bildern von H. Wilken. Musik von G. Michaelis.

(Dirigent: Herr Hofmusikdirector Manns.)

Regie: Herr Sanelb.

### Personen:

Herr von Zankowiß, Banquier . . . . .	Herr Driescher.
Christiane Hopfenrath, Brauereibesitzerin . . . . .	Frau Dietrich.
Rudolphine, ihre Tochter . . . . .	Fräul. Rohde.
Hans, ihr Nefse . . . . .	Herr Feistel.
Gottlieb Dabelstein, Butterhändler . . . . .	Herr Sanelb.
Frau Adelma Blumberg, Rentière . . . . .	Fräul. Röttschau.
Günther, Besitzer eines Schuh- und Stiefel-Bazars . . . . .	Herr Hornau.
Käthchen, seine Schwester . . . . .	Fräul. Barny.
Cäsar Gelbsiegel, Theaterkassirer . . . . .	Herr Jordan.
Lisette, Dienstmädchen . . . . .	Fräul. Trost.
Jaques, Livréediener . . . . .	Herr Olbrich.
Eine vornehme Dame . . . . .	Fräul. Grube.
Kopp, Schneider . . . . .	Herr Seydelmann.
Ein Droschkenkutscher . . . . .	Herr Colmar.
Erster } Bierfahrer . . . . .	Herr Duon.
Zweiter } . . . . .	Herr Brandhorst.
Ein Kassenbote . . . . .	Herr Bernardi.
Ein Briefträger . . . . .	Herr Schmidt.
Gäste. Brauerei-Personal. Herren. Damen.	

### Zwischenacts-Musik.

1. 75er Marsch von Gyrich.
2. Polka-Mazurka von Michaelis.
3. Overture zu „Reiselust“ von Lobe.
4. „Bitte schön“, Polka von Strauß.

**Nach dem 3. Bilde Pause von 10 Minuten.**

## Kassen-Preise:

Balconsitz I. Rang . . . . .	3 M. — S.	Logensitz II. Rang . . . . .	1 M. 60 S.
Logensitz I. Rang (Vordersitz) . . . . .	2 " 75 "	Parterresitz . . . . .	1 " 30 "
" " (Hintersitz) . . . . .	2 " 60 "	Amphitheater III. Rang . . . . .	— " 70 "
Parquetsitz . . . . .	2 " 60 "	Gallerie . . . . .	— " 50 "
Mittelpfad II. Rang . . . . .	1 " 75 "		

**Kassenöffnung 6 Uhr. Einlaß 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.**

Dienstag, den 5. Dezember 1893: **Zum ersten Male: Der zündende Funke**, Lustspiel in 1 Act von E. Pailleron. Hierauf: **Wie denken Sie über Rußland?** Lustspiel in 1 Act von G. von Moser. Zum Schluß: **Des Löwen Erwachen**, Operette in 1 Act von Fißelhuber. Musik von Brandl.

