

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

12.12.1893 - Gustav von Moser: Der Hypochonder.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Dienstag, den 12. Dezember 1893.

34. Vorstellung im Abonnement.

Der Hypochonder.

Lustspiel in 4 Acten von G. von Moser.
Regie: Herr Sanelb.

Personen:

Birkenstock, Rentier	Herr Seyberlich.
Emma, seine Frau	Fräul. Ungar.
Asia, ihre Tochter	Fräul. Jacobi.
Sauerbrei, Kaufmann und Stadtverordneter	Herr Sanelb.
Rosalie, seine Frau	Frau Ulbrich.
Klara, deren Tochter	Frau Droeßcher.
Arnold Reimann, Baumeister	Herr Feistel.
Hugo Berger, Agent einer Lebensversicherung	Herr Droeßcher.
Pieper, Stadtverordneter	Herr Jahn.
Lina, seine Frau	Fräul. Grube.
Vallinger,	Herr Colmar.
Karner,	Herr Hübig.
Lehmann, } Stadtverordnete	Herr Duon.
Bleischmidt, }	Herr Weyrauther.
Bamberger, }	Herr Nigrini.
Moll, Sanitätsrath	Herr Seydelmann.
Hampel, Bote der Stadtverordneten	Herr Ulbrich.
Frau Walder	Frau Seyberlich.
Pauline, Dienstmädchen bei Birkenstock	Fräul. Trost.
Karoline, Dienstmädchen bei Sauerbrei	Fräul. Born.
Eine Modistin	Fräul. Müller.
Stadtverordnete.	

Die Handlung spielt in einer größeren Stadt.

Zwischenacts-Musik.

1. Lustspielouverture von Keler Bela. 2. Eröffnungs-Festmarsch von Manns. 3. Valse Caprice von Rubinstein. 4. „Glücklich ist, wer vergift,“ Mazurka von Strauß.

Nach dem 2. Acte Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

Balconfsitz I. Rang	3 M. — S.	Logensitz II. Rang	1 M. 60 S.
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	2 " 75 "	Parterresitz	1 " 30 "
" " (Hintersitz)	2 " 60 "	Amphitheater III. Rang	— " 70 "
Parquetsitz	2 " 60 "	Gallerie	— " 50 "
Mittelpfad II. Rang	1 " 75 "		

Kasseöffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 9¹/₂ Uhr.

Mittwoch, den 13. Dezember 1893: 2. Abonnements-Concert der Großherzoglichen Hof-Capelle.

Donnerstag, den 14. Dezember 1893: Der zündende Funke, Lustspiel in 1 Act von E. Bail-leron. Hierauf: Wie denken Sie über Rußland? Lustspiel in 1 Act von G. von Moser. Zum Schluß: Des Löwen Erwachen, Operette in 1 Act von Fißelhuber. Musik von Brandl.

Schulzische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.