

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

20.12.1893 - Heinrich Wilken: Hopfenraths Erben.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Mittwoch, den 20. Dezember 1893.

44

5. Vorstellung im Abonnement für Auswärtige.

➔ Anfang 4¹/₂ Uhr. ➔

Hopfenraths Erben.

Vollstück mit Gesang in 5 Bildern von H. Wilken. Musik von G. Michaelis.
(Dirigent: Herr Hofmusikdirector Manns.)
Regie: Herr Sanelb.

Personen:

Herr von Janowski, Banquier	Herr Dreescher.
Christiane Hopfenrath, Brauereibesitzerin	Frau Dietrich.
Rudolphine, ihre Tochter	Fräul. Rohde.
Hans, ihr Neffe	Herr Feistel.
Gottlieb Dabelstein, Butterhändler	Herr Sanelb.
Frau Adema Blumberg, Rentière	Fräul. Röttschau.
Günther, Besitzer eines Schuh- und Stiefel-Vazars	Herr Hornau.
Räthchen, seine Schwester	Fräul. Barny.
Cäsar Gelbsiegel, Theaterkassirer	Herr Jordan.
Lizette, Dienstmädchen	Fräul. Trost.
Jaques, Livréediener	Herr Olbrich.
Eine vornehme Dame	Fräul. Grube.
Kopp, Schneider	Herr Seydelmann.
Ein Drochkentutscher	Herr Colmar.
Erster } Bierfahrer	Herr Duon.
Zweiter }	Herr Brandhorst.
Ein Kassenbote	Herr Bernardi.
Ein Briefträger	Herr Schmidt.
Gäste. Brauerei-Personal. Herren. Damen.	

Zwischenacts-Musik.

1. 75er Marsch von Ehrich.
2. Ilka-Mazurka von Michaelis.
3. Ouverture zu „Reiselust“ von Lobe.
4. „Bitte schön“, Polka von Strauß.

Nach dem 3. Bilde Pause von 10 Minuten.

➔ Kassen-Preise: ➔

Balconsis I. Rang	3 M. — S.	Logensitz II. Rang	1 M. 60 S.
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	2 " 75 "	Parterresitz	1 " 30 "
" " (Hintersitz)	2 " 60 "	Amphitheater III. Rang	— " 70 "
Parquetsitz	2 " 60 "	Gallerie	— " 50 "
Mittelpfad II. Rang	1 " 75 "		

Kassenöffnung 3 Uhr. Einlaß 4 Uhr. Anfang 4¹/₂ Uhr. Ende gegen 7¹/₂ Uhr.

Donnerstag, den 21. Dezember 1893: Zum ersten Male: Sneewittchen, Weihnachtsmärchen in 5 Bildern von C. A. Görner. Musik von A. Mohr.

Einlaß 4, Anfang 4¹/₂ Uhr.

Einlaß 4, Anfang 4¹/₂ Uhr.

