

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

04.01.1894 - Richard Skowronek: Im Forsthause.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Donnerstag, den 4. Januar 1894.

34

46. Vorstellung im Abonnement.

Im Forsthaus.

Schauspiel in 4 Acten von R. Slowronel.
Regie: Herr Director Fischer.

Personen:

Spalding, Revierförster	Herr Seyberlich.
Eva, seine Frau	Fräul. Ungar.
Wilhelm, }	Herr Richter.
Anton, } deren Kinder	Herr Hornau.
Marie, }	Frau Droscher.
Weichalmies, Gutsbesitzer	Herr Seydelmann.
Anna, seine Tochter	Fräul. Rohde.
von Plessenthien, Forstmeister	Herr Krähl.
Zielmann, Hilfsjäger	Herr Feistel.
Buchholz, Holzhauermeister	Herr Weyrauther.
Die alte Bintschtowa	Frau Olbrich.
Ein Gerichtsrath	Herr Zahn.
Ein Arzt	Herr Bernardi.
Ein Gerichtsschreiber	Herr Duon.

Zeit: Die Gegenwart. Ort: Ein Forsthaus im Ostpreussischen.

Zwischenacts-Musik:

1. Marsch von Mendelssohn.
2. Reigen von Jensen.
3. Overture zu „Die weiße Dame“ von Boildieu.
4. „Elsa's Brautzug“ aus Lohengrin von Wagner.

Nach dem 2. Acte Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

Balcony I. Rang	3 M. — S.	Logenplatz II. Rang	1 M. 60 S.
Logenplatz I. Rang (Vorderplatz)	2 " 75 "	Parterreplatz	1 " 30 "
" " (Hinterplatz)	2 " 60 "	Amphitheater III. Rang	— " 70 "
Parquetplatz	2 " 60 "	Galerie	— " 50 "
Mittelplatz II. Rang	1 " 75 "		

Kasseöffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 9¹/₂ Uhr.

Freitag, den 5. Januar 1894: Mauerblümchen, Lustspiel in 4 Acten von D. Blumenthal und G. Kadelburg.

Schulzeische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

