

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

07.02.1894 - Brandon Thomas: Charley's Tante; Gustav von Moser und Thilo von Trotha: Militärfromm.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Mittwoch, den 7. Februar 1894.

8. Vorstellung im Abonnement für Auswärtige.

➔ Anfang 4¹/₂ Uhr. ➔

Charley's Tante.

Schwank in 3 Acten von Brandon Thomas.

Regie: Herr Director Fischer.

Personen:

Colonell Sir Francis Chesney, Baronet, früher in indischen Diensten	Herr Krähl.
Jack Chesney, sein Sohn,	Herr Droeßcher.
Charley Wyteham, } Studenten in Oxford	Herr Richter.
Lord Francourt Babberley, }	Herr Jordan.
Stephan Spettigue, Advokat in Oxford	Herr Seydelmann.
Amny, seine Nichte	Fräul. Köttschau.
Kitty Verdun, seine Mündel	Frau Droeßcher.
Donna Lucia d'Alvadorez, Charley's Tante	Fräul. Ungar.
Ella Delehay, eine Waise	Fräul. Jacobi.
Drasset, Factotum im College	Herr Weyrauther.
Mary, Stubenmädchen	Fräul. König.

Vorher:

Militärfromm.

Genrebild in 1 Aufzuge von G. v. Moser und L. v. Trotha.

Regie: Herr Droeßcher.

Personen:

Major von Linden	Herr Richter.
Asta, seine Tochter	Fräul. Jacobi.
Leo von Keller, Lieutenant	Herr Droeßcher.
Editha, seine Frau	Frau Droeßcher.
Fanny von Sporenfels	Fräul. Rohde.
Bodo von Degen, Lieutenant	Herr Hornau.
Fredy von Donner, Fähnrich	Fräul. Köttschau.
Frohnick, Feldwebel	Herr Stein.
Heinrich, Wursche	Herr Seydelmann.
Karoline, Köchin bei Frau von Sporenfels	Fräul. Born.
Eine Ordnungsz	Herr Brandhorst.

Zwischenacts-Musik.

1. Velleda, Marsch von Wilhelm. 2. Fantasie aus „Der lustige Krieg“ von Strauß. 3. Bouquett-Walzer von Fischer. 4. Siebenmeilenstiefel, Galopp von Fahrbach.

Nach dem 1. Stücke Pause von 10 Minuten.

➔ Kassen-Preise: ➔

Balconsitz I. Rang	3 M. — S.	Logensitz II. Rang	1 M. 60 S.
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	2 " 75 "	Parterresitz	1 " 30 "
" " (Hintersitz)	2 " 60 "	Amphitheater III. Rang	" 70 "
Parquetplatz	2 " 60 "	Gallerie	" 50 "
Mittelpfad II. Rang	1 " 75 "		

Kassenöffnung 3 Uhr. Einlaß 4 Uhr. Anfang 4¹/₂ Uhr. Ende 7¹/₂ Uhr.

Donnerstag, den 8. Februar 1894: **Ferréol**, Schauspiel in 4 Acten von B. Sardou, Deutsch von H. Schelcher.

Einlaß 4, Anfang 4¹/₂ Uhr.

Einlaß 4, Anfang 4¹/₂ Uhr.

