

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

01.03.1894 - Victorien Sardou / Rudolf Friedrich Otto Schelcher (Bearb.):  
Ferréol.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Donnerstag, den 1. März 1894.

72. Vorstellung im Abonnement.

## Ferréol.

Schauspiel in 4 Acten von Victorien Sardou. Deutsch von R. Schelcher.

Regie: Herr Director Fischer.

### Personen:

Marquis Roger von Boismartel, Präsident des Gerichtshofes . . . . .	Herr Krähl.
Gilberte von Boismartel, dessen Gemahlin . . . . .	Fräul. Clair.
von Lavardin, Substitut des Staatsanwalts . . . . .	Herr Richter.
Périssol, Geschworne . . . . .	Herr Seydelmann.
Ferréol von Meyran . . . . .	Herr Droeßcher.
Maxence von Sottenville . . . . .	Herr Feistel. <i>Am.</i>
Brochat, Arzt . . . . .	Herr Haneld.
La Rochette, Präfector-Secretair . . . . .	Herr Weyrauther.
Ducoudray . . . . .	Herr Zahn.
Ludolphe . . . . .	Herr Jordan.
Martial, Feldhüter des Marquis . . . . .	Herr Fischer.
Baronin von Orbeffon, Schwester Ferréol's . . . . .	Frau Droeßcher.
Vicomtesse von Baltamiers, Wittve . . . . .	Fräul. Müller.
Generalin von Estaque . . . . .	Fräul. Röttschau.
Baronin von Artiques . . . . .	Fräul. Grube.
Thereje von Egremont . . . . .	Fräul. Jacobi.
Sextius, Gerichtsdiener . . . . .	Herr Reicher.
Zweiter } Gerichtsdiener . . . . .	Herr Stein.
Dritter } . . . . .	Herr Duon.
Bonin, Gerichtsschreiber . . . . .	Herr Olbrich.
Alexis, Diener des Marquis . . . . .	Herr Brandhorst.
Denise, Kammermädchen der Marquise . . . . .	Fräul. Ratusius.
Diener der Frau von Orbeffon . . . . .	Herr Braun.

Die Handlung spielt in der Stadt Nix.

### Zwischenacts-Musik.

1. Marsch von Gade.
2. Präludium zu „Romeo und Julia“ von Gounod.
3. Albumblatt von agner.
4. Ouverture zu „Don Juan“ von Mozart.

Nach dem 2. Acte Pause von 10 Minuten.

## Kassen-Preise:

Balconfsitz I. Rang . . . . .	3 M. — S.	Logensitz II. Rang . . . . .	1 M. 60 S.
Logensitz I. Rang (Vordersitz) . . . . .	2 " 75 "	Parterresitz . . . . .	1 " 30 "
" " (Hintersitz) . . . . .	2 " 60 "	Amphitheater III. Rang . . . . .	" 70 "
Parquetsitz . . . . .	2 " 60 "	Gallerie . . . . .	" 50 "
Mittelsplatz II. Rang . . . . .	1 " 75 "		

Kasseöffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Freitag, den 2. März 1894: Gräfin Lea, Schauspiel in 5 Acten von P. Lindau.

87

