

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

13.03.1894 - Franz von Schönthan und Paul von Schönthan: Der Raub der
Sabinerinnen.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Dienstag, den 13. März 1894.

94

78. Vorstellung im Abonnement.

Der Raub der Sabinerinnen.

Schwank in 4 Acten von Franz und Paul von Schönthan.

Regie: Herr Director Fischer.

Heute 78. Vorstellung im Abonnement.

Personen:

Martin Gollwitz, Professor	Herr Seydelmann.
Friederike, dessen Frau	Frau Dietrich.
Paula, deren Tochter	Frau Droscher.
Dr. Neumeister	Herr Richter.
Marianne, seine Frau	Fräul. Rohde.
Karl Groß	Herr Seyberlich.
Emil Groß, genannt Sterneck, dessen Sohn	Herr Hornau.
Emanuel Striese, Theaterdirector	Herr Fischer.
Rosa, Dienstmädchen bei Gollwitz	Frau Olbrich.
Auguste, Dienstmädchen bei Neumeister	Fräul. Born.
Weißner, Schuldiener	Herr Olbrich.

Ort der Handlung: Eine kleine deutsche Stadt. Zeit: Die Gegenwart.

Zwischenacts-Musik.

1. Gruß in die Ferne, Marsch von Göring.
2. Heimkehr vom Felde, Polka von Waldteufel.
3. Ouverture zu „Die Fledermaus“ von Strauß.
4. Ilka-Polka-Mazurka von Michaelis.

Nach dem 2. Acte Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

Balconsitz I. Rang	3 M. — S.	Logensitz II. Rang	1 M. 60 S.
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	2 " 75 "	Parterresitz	1 " 30 "
" " (Hintersitz)	2 " 60 "	Amphitheater III. Rang	— " 70 "
Parquetsitz	2 " 60 "	Gallerie	— " 50 "
Mittelsplatz II. Rang	1 " 75 "		

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¹/₂ Uhr.

Mittwoch, den 14. März 1894: **7. Abonnements-Concert der Großherzoglichen Hofkapelle.**

Donnerstag, den 15. März 1894: **Goldfische**, Lustspiel in 4 Acten von Fr. v. Schönthan und G. Kadelburg.