

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

08.11.1894 - Eugène Scribe / Franz Wallner (Bearb.): In Fesseln.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Donnerstag, den 8. November 1894.

31

29. Vorstellung im Abonnement.

In Fesseln.

Lustspiel in 4 Aufzügen nach Scribe, von Franz Wallner.

Regie: Herr Director Fischer.

Personen:

Graf de Saint-Géran	Herr Knorr.
Louise, seine Gemahlin	Fräul. Warne.
Clerambeau	Herr Seyberlich.
Aline, seine Tochter	Fräul. Jacobi.
Henri d'Albret, sein Neffe	Herr Lettinger.
Hector Ballandard, Advocat	Herr Droeßcher.
Ein Notar	Herr Jahn.
Julien, Kammerdiener des Grafen	Herr Klaas.
Olivier, d'Albrets Diener	Herr Stolle.
Anna, in Clerambeaus Diensten	Fräul. Vosse.

Ort der Handlung: Paris.

Zwischenacts-Musik:

1. „Frisch zum Kampf“, Marsch von Klapproth. 2. „Bitte schön“, Polka von Strauß. 3. Militärouverture von Mendelssohn. 4. „Sommer oder nimmer“, Walzer von Waldteufel.

Nach dem 2. Aufzuge Pause von 10 Minuten

Kassen-Preise:

Balconsiß I. Rang	3 M. — S.	Mittelpfad II. Rang	1 M. 75 S.
Prosceniumsiße I. Rang (Vordersiß)	3 " — "	Logensiß II. Rang	1 " 60 "
Prosceniumsiße I. Rang (Hintersiß)	2 " 75 "	Parterresiß	1 " 30 "
Logensiß I. Rang (Vordersiß)	2 " 75 "	Amphitheater III. Rang	— " 70 "
" " (Hintersiß)	2 " 60 "	Gallerie	— " 50 "
Parquetßiß	2 " 60 "		

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¹/₂ Uhr.

Vorverkauf von 11¹/₂ bis 12³/₄ Uhr Vormittags.

Freitag, den 9. November 1894: Prolog von Goethe. Hierauf: Hans Sachs, Schauspiel in 4 Acten von Deinhardstein. Zum Schluß: Der fahrende Schüler im Paradies, Fastnachtspiel in 1 Act von Hans Sachs.

Schulzische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.