

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

02.12.1894 - Berthold Auerbach / Charlotte Birch-Pfeiffer (Bearb.): Dorf
und Stadt.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater.

Sonntag, den 2. December 1894.

Außer Abonnement zu gewöhnlichen Kassenpreisen.

Zur Feier des 50jährigen Bühnen-Jubiläums
der
Frau Auguste Dietrich geb. Fricke
am Großherzoglichen Theater.

Dorf und Stadt.

Schauspiel in 2 Abtheilungen und 5 Acten mit freier Benutzung der Auerbach'schen
Erzählung „Die Frau Professorin“, von Charlotte Birch-Pfeiffer.

Regie: Herr Droscher.

Erste Abtheilung:

DAS LORLE.

Ländliches Gemälde in 2 Acten.

Personen:

Reinhard, ein Maler	Herr Droscher.
Stephan Reichenmeyer, Kollaborator der fürstlichen Bibliothek	Herr Reicher.
Der Lindemwirth	Herr Seyberlich.
Lorle, seine Tochter	Frau Droscher.
Bärbel, seine Base	Frau Dietrich.
Christoph Walder, ein junger Bauer	Herr Jordan.
Martin, ein Knecht	Herr Stolle.
Ein Bauer	

Die Handlung spielt in einem Dorfe auf dem Schwarzwald.

Zweite Abtheilung:

LEONORE.

Drama in 3 Acten.

Personen:

Der Fürst	Herr Lettinger.
Präsident Graf von Felsed	Herr Knorr.
Ida von Felsed, seine Nichte	Frau. Warna.
Amalie von Nieden, ihre Verwandte und Gesellschafterin	Frau. Trimbach.
Baron Arthur von Belgern, Hauptmann, ihr Vetter	Herr Bergen.
Lieutenant von Werden, Kammerjunker	Herr Olbrich.
Reinhard	Herr Droscher.
Der Lindemwirth	Herr Seyberlich.
Leonore	Frau Droscher.
Bärbel	Frau Dietrich.
Stephan Reichenmeyer	Herr Reicher.
Christoph Walder	Herr Jordan.
Diener des Grafen	Herr Mellien.

Die Handlung spielt 2 Jahre später, in der Residenz eines kleinen Fürstenthums.

Zwischenacts-Musik:

1. Jubiläums-Marsch von Herz. 2. Frühlingslied von Mendelssohn. 3. Overture zu: „Die Königin von einem Tag“ von Adam. 4. Im Silbertranz von Reinecke. 5. Almendrausch und Edelweiß von Müller.

Nach der 1. Abtheilung Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang	3 M. — J.	Mittelsitz II. Rang	1 M. 75 J.
Proszeniumsloge I. Rang (Vordersitz)	3 „ — „	Logensitz II. Rang	1 „ 60 „
Proszeniumsloge I. Rang (Hintersitz)	2 „ 75 „	Parterresitz	1 „ 30 „
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	2 „ 75 „	Amphitheater III. Rang	— „ 70 „
„ „ (Hintersitz)	2 „ 60 „	Gallerie	— „ 50 „
Parquetsitz	2 „ 60 „		

Kasseöffnung 6 Uhr. Einlaß 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr Mittags.

Der Billeterverkauf zu dieser Vorstellung findet am Sonntag, den 2. December dieses Jahres, Mittags von 12 bis 1 und Abends von 6 Uhr an, in der Vorhalle des Theaters, Eingang Rooststraße, statt.

Dienstag, den 4. December 1894: Heute 41. Vorstellung im Abonnement. Erstes Gastspiel des Herrn Moriz Moritz, von Stettin. Rosenmüller und Finte, Lustspiel in 5 Acten von C. Töpfer.