

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

20.12.1894 - Gustav von Moser und Franz von Schönthan: Krieg im
Frieden.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Donnerstag, den 20. December 1894.

47. Vorstellung im Abonnement.

56

Gastspiel des Fräul. Margarethe Rosen
vom Königlichen Hoftheater in Wiesbaden.

Krieg im Frieden.

Auffspiel in 5 Acten von G. v. Moser und Franz v. Schönthan.
Regie: Herr Droescher.

Personen:

Heindorf, Rentier	Herr Seyberlich.
Mathilde, seine Frau	Fräul. Ungar.
Ilka Etwös, seine Verwandte	* * *
Agnes Hiller, Gesellschafterin	Fräul. * Nerson.
Hentel, Stadtrath	Herr Blumenreich.
Sophie, dessen Frau	Frau Dietrich.
Elsa, deren Tochter	Fräul. Trimbach.
von Sonnenfels, General	Herr Knorr.
Kurt von Folgen, Lieutenant bei den Ulanen, sein Adjutant	Herr Richter.
Ernst Schäfer, Stabsarzt	Herr Lettinger.
von Reif-Reiflingen, Lieutenant der Infanterie	Herr Droescher.
Paul Hofmeister, Apotheker	Herr Clodius.
Franz Komnez, Bursche bei von Folgen	Herr Seydelmann.
Martin, Diener	Herr Albrich.
Anna, Köchin	Fräul. Grigo.
Rosa, Stubenmädchen	Fräul. Mollnar.

Die Handlung spielt bei Heindorf, im 3. Act bei Hentel, in einer Provinzialstadt.

* * * Ilka Fräul. M. Rosen als Gast.

Zwischenacts-Musik.

1. Overture comique von Keler-Bela.
2. Preußenmarsch.
3. Stephanie-Berceuse von Jungmann.
4. Süßes Erinnern, Walzer von Waldteufel.
5. Auf Urlaub, Galopp von Jahrbach.

Nach dem 3. Acte Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

Balconfsitz I. Rang	3 M. — S.	Mittelsitz II. Rang	1 M. 75 S.
Prosceniumskloge I. Rang (Vordersitz)	3 " — "	Logensitz II. Rang	1 " 60 "
Prosceniumskloge I. Rang (Hintersitz)	2 " 75 "	Parterresitz	1 " 30 "
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	2 " 75 "	Amphitheater III. Rang	— " 70 "
" " (Hintersitz)	2 " 60 "	Gallerie	— " 50 "
Parquetfsitz	2 " 60 "		

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Vorverkauf von 11 $\frac{1}{2}$ bis 12 $\frac{3}{4}$ Uhr Mittags.

Freitag, den 21. December 1894: Zum ersten Male: **Max und Moritz**. Ein Bühnenstück in 7 Streichen nach W. Busch von L. Günther. Vorher: Zum ersten Male: **Landwehmanns Christfest**, Familienbild in 1 Act von N. Benedix.

Schulzische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.