

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

18.02.1895 - Johann Strauß: Die Fledermaus.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater.

Montag, den 18. Februar 1895.

Außer Abonnement, zu ermäßigten Kassenpreisen.

Zum Besten des Theater-Pensions-Fonds.

Gastspiel des Fräulein Ida Wilhelma, vom Carl Schulke-Theater in Hamburg.

➔ Zum letzten Male: ➔

Die Fledermaus.

Operette in 3 Acten von Johann Strauß.

Regie: Herr Droeßcher.

(Dirigent: Herr Hofmusikdirector Manns.)

Personen:

Gabriel von Eisenstein, Rentier	Herr Jordan.
Rosalinde, seine Frau	* * *
Frank, Gefängniß-Director	Herr Droeßcher.
Prinz Delosty	Fräul. Grigo.
Alfred, sein Gesangslehrer	Herr Olbrich.
Dr. Falke, Notar	Herr Lettinger.
Dr. Blind, Advokat	Herr Seydelmann.
Adele, Stubenmädchen Rosalinden's	Fräul. Köttschau.
Ali-Bey, ein Egyptier	Herr Klaas.
Ramuffin, Gesandtschafts-Attaché	Herr Globius.
Murray, Amerikaner	Herr Weyrauther.
Cariconi, ein Marquis	Herr Reicher.
Lord Middleton	Herr Bergen
Baron Oskar	Herr Stolle.
Frosch, Gerichtsdiener	Herr Blumenreich.
Zwan, Kammerdiener des Prinzen	Herr Duon.
Madame Petronella, Rentière	Frau Olbrich.
Lucia, } ihre Töchter,	Fräul. Norton.
Molly, }	Fräul. La Roche.
Ida, }	Fräul. Reijon.
Melanie, }	Frau Droeßcher.
Felicita, }	Fräul. Isenburg.
Vidi, }	Fräul. Born.
Minni, }	Fräul. Trost.
Faufine, }	Fräul. Mallnar.
Silvia, }	Frau Seyberlich.
Sabine, }	Fräul. Boffe.
Bertha, }	Fräul. Jacobi.
Voti, }	Fräul. Grubf.
Paula, }	Frau Stein.
Herren und Damen, Masken, Bediente.	

Die Handlung spielt in einem Badeorte in der Nähe einer großen Stadt.

* * * Rosalinde Fräul. Ida Wilhelma als Gast.

Nach dem 1. und 2. Act finden längere Pausen statt.

Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang	2 M. — J.	Mittelplatz II. Rang	1 M. 10 J.
Prosceniumloge I. Rang (Vordersitz)	2 " — "	Logensitz II. Rang	1 " — "
Prosceniumloge I. Rang (Hintersitz)	1 " 75 "	Parterresitz	1 " — "
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	1 " 75 "	Amphitheater III. Rang	— " 50 "
Logensitz I. Rang (Hintersitz)	1 " 60 "	Gallerie	— " 40 "
Parquetsitz	1 " 60 "		

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

Der Billetverkauf zu dieser Vorstellung findet am Montag, den 18. d. Mts., Vorm. von 11 bis 1 und Nachm. von 3¹/₂ bis 5 Uhr in der Vorhalle des Theaters, Eingang Moonstraße, statt.

➔ Sämmtliche Freiplätze haben zu dieser Vorstellung keine Gültigkeit. ➔

Dienstag, den 19. Februar 1894: Vorletztes Gastspiel des Fräul. I. Wilhelma vom Carl Schulke-Theater in Hamburg. Epidemisch, Schwank in 4 Acten von Schweizer. Hierauf: Flotte Burche, Singpiel in 2 Acten von A. v. Suppé.

