

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

24.02.1895 - Gustav von Moser: Der Salontyroler.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Sonntag, den 24. Februar 1895.

84. Vorstellung im Abonnement.

Der Salontyroler.

Lustspiel in 4 Acten von G. v. Moser. Musik von J. Krägel.

Regie: Herr Droejscher.

(Die vorkommenden Gefänge werden von Herrn Hof-Musikdirector Manns dirigirt.)

Personen:

Lichtenberg, Banquier	Herr Seydelmann.
Bertha, dessen Frau	Frau Olbrich.
Mlice, deren Tochter	Fräul. Trimbach.
Bredo, Kaufmann	Herr Seyberlich.
Marianne, seine Tochter	Frau Droejscher.
Abelheid, Bredo's Schwester	Fräul. Ungar.
Fritz v. Strehsen	Herr Jordan.
Hans Werner	Herr Lettinger.
Selma, Kammerjungfer bei Bredo	Fräul. Rötttschan.
Joseph Stemmbacher, } aus Tyrol	Herr Richter.
Stemmbacher, dessen Vater, }	Herr Weyrauther.
Broni Steiner, }	Fräul. Mollnar.
Loisl Heimburger, }	Herr Brandhorst.
Wera Samiroff, Studentin der Medicin in Zürich	Fräul. Nerson.
Ludwig, Diener bei Bredo	Herr Olbrich.

Der erste, zweite und der vierte Act spielen in Berlin, der dritte spielt in Tyrol, am Achensee
Zeit: Die Gegenwart.

Zwischenacts-Musik.

1. Overture zum „Salontyroler“ von Krägel.
2. „Zimmer oder nimmer“, Walzer von Waldteufel.
3. Overture zu „Das Nachtlager“ von Kreuzer.
4. „Soldatenhumor“, Marsch von Rosenkranz.

Nach dem 2. Acte Pause von 10 Minuten.

Preise der Plätze:

Balconsitz I. Rang	3 M. — S.	Mittelpfad II. Rang	1 M. 75 S.
Proszeniumsloge I. Rang (Vordersitz)	3 „ — „	Logensitz II. Rang	1 „ 60 „
Proszeniumsloge I. Rang (Hintersitz)	2 „ 75 „	Parterresitz	1 „ 30 „
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	2 „ 75 „	Amphitheater III. Rang	— „ 70 „
„ „ (Hintersitz)	2 „ 60 „	Gallerie	— „ 50 „
Parquetsitz	2 „ 60 „		

Kassenöffnung 6, Einlaß 6¹/₂, Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr Mittags.

Dienstag, den 26. Februar 1895: Ein Wort an den Minister, Genrebild in 1 Aufzug von A. Langer. Hierauf: Zum ersten Male: Blau, Lustspiel in 1 Aufzug von W. Bernstein. Zum Schluß: Das Schwert des Damokles, Schwank in 1 Act von G. zu Puttky.

Schulzeische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.