

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

07.03.1895 - Felix Philippi: Wohlthäter der Menschheit.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Donnerstag, den 7. März 1895.

89. Vorstellung im Abonnement.

104

Wohlthäter der Menschheit.

Schauspiel in 3 Acten von Felix Philippi.

Regie: Herr Director Fischer.

Personen:

Erbsprinz Carl Victor	Herr Knorr.
Geheimrath von Fortenbach	Herr Fischer.
Gustav, sein Sohn, Adjutant beim Erbsprinzen	Herr Lettinger.
Katarine, } seine Töchter	Fräul. Warne.
Paula, }	Frau Droeßcher.
Dr. Eduard Martins, mit Katarinen verheirathet	Herr Richter.
Dr. Alfred Kayser	Herr Droeßcher.
Fräulein von Rudolfi, Hofdame	Fräul. Ungar.
Kammerherr von Brock	Herr Seydelmann.
Luiße, } bei Martins bedienstet	Fräul. Born.
Friedrich, }	Herr Brandhorst.
Karl, } bei Fortenbach bedienstet	Herr Nigrini.
Marie, }	Fräul. Bosse.

Zeit: Die Gegenwart. Ort: Eine deutsche Residenz.

Zwischenacts-Musik.

1. Marsch von Mendelssohn. 2. Ouverture zu „Die weiße Dame“ von Boildieu. 3. Finale aus „Lohengrin“ von Wagner.

Nach dem 2. Acte Pause von 10 Minuten.

Kassenpreise:

Balconsiß I. Rang	3 M. — S.	Mittelpfad II. Rang	1 M. 75 S.
Prosceniumslöge I. Rang (Vordersiß)	3 " — "	Logensiß II. Rang	1 " 60 "
Prosceniumslöge I. Rang (Hintersiß)	2 " 75 "	Parterresiß	1 " 30 "
Logensiß I. Rang (Vordersiß)	2 " 75 "	Amphitheater III. Rang	— " 70 "
" " (Hintersiß)	2 " 60 "	Gallerie	— " 50 "
Parquetsiß	2 " 60 "		

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Vorverkauf von 11¹/₂ bis 12³/₄ Uhr Vormittags.

Im Theater gefunden: 1 Opernglas.

Sonntag, den 10. März 1895: König Lear, Trauerspiel in 5 Acten von Shakespeare.

Schulzeische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.