

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

17.10.1895 - Gustav zu Putlitz: Badekuren; Gustav zu Putlitz: Spielt nicht mit dem Feuer.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

19

Donnerstag, den 17. October 1895.

17. Vorstellung im Abonnement.

Badekuren.

Auffspiel in einem Aufzuge von G. zu Puttk.

Regie: Herr Droscher.

Personen:

Frau von Wangen	Fräul. Orla.
Reinhold, ihr Sohn	Herr Clodius.
Louise, eine junge Wittve, ihre Nichte	Fräul. Person.
Valentin, Bedienter	Herr Seydelmann.

Ort der Handlung: Ein größerer Badeort.

Hierauf:

Spielt nicht mit dem Feuer.

Auffspiel in 3 Acten von G. zu Puttk.

Regie: Herr Blumenreich.

Personen:

Heinrich Wienfried	Herr Hebeberg.
Therese, seine Frau	Fräul. Wara.
Gottfried Huber, Seemann	Herr Lettinger.
Doctor Keller	Herr Moritz.
Nettchen, seine Frau	Fräul. Behrens.
Minchen, ihre Tochter	Fräul. Rosen.
Alice von Molden	Fräul. Hübner.
Pappel, Schreiber	Herr Olbrich.

Zwischenactsmusik:

1. „In gleichem Schritt“, Marsch von Herz. 2. „Pfingstblüthen“, Mazurka von Czibulka. 3. Martinwalzer aus „Der Obersteiger“ von Zeller. 4. Sylphiden-Gavotte von Lehar.

Nach dem 1. Acte des 2. Stückes Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang	3 M. — .s.	Mittelpfad II. Rang	1 M. 75 .s.
Prosceniumslage I. Rang (Vordersitz)	3 " — "	Logensitz II. Rang	1 " 60 "
Prosceniumslage I. Rang (Hintersitz)	2 " 75 "	Parterresitz	1 " 30 "
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	2 " 75 "	Amphitheater III. Rang	— " 70 "
" " (Hintersitz)	2 " 60 "	Gallerie	— " 50 "
Parquetsitz	2 " 60 "		

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Vorverkauf von 11 $\frac{1}{2}$ bis 12 $\frac{3}{4}$ Uhr Vormittags.

Freitag, den 18. October 1895: Die Waise aus Lotwood, Schauspiel in 4 Acten von Ch. Birch-Pfeiffer.

Oldenburg. Schulze'sche Hof-Buchdruckerei.

