

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

20.10.1895 - Rudolf Kneisel: Papageno.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.

Oldenburg. 21

Sonntag, den 20. October 1895.

19. Vorstellung im Abonnement.

➔ Zum ersten Male: ➔

Papageno.

Posse in 4 Acten von Rudolf Kneisel.

Regie: Herr Blumenreich.

Personen:

Bollwih, Rentier	Herr Blumenreich.
Caroline, seine Frau	Fräul. Behrens.
Wanda, } beider Töchter	Fräul. Nerson.
Meta, }	Fräul. Rosen.
Arthur Schütze, Baumeister, Wanda's Gatte	Herr Hebeberg.
Moritz Bendel, Chemiker	Herr Lettinger.
Dr. Pfeiffer, Arzt	Herr Seydelmann.
Bertha, } Dienstmädchen	Fräul. Köttschau.
Minna, }	Fräul. Kerja.
Tinecke, Friseur	Herr Olbrich.
August Wurzel, Soldat	Herr Balzer.
Erster } Schutzmann	Herr Hagemann.
Zweiter }	Herr Zimmer.
Ein Hausdiener	Herr Brandhorst.

Ort der Handlung: Berlin. Zeit: Gegenwart.

Zwischenactsmusik:

1. „Frisch zum Kampf“, Marsch von Klapproth. 2. Eldorado-Walzer von Koyle. 3. Ouverture zu „Das Glöckchen des Eremiten“ von Maillart. 4. „Glücklich ist, wer vergißt“, Mazurka von Strauß.

Nach dem 2. Acte Pause von 10 Minuten.

➔ Kassen-Preise: ➔

Balkonsitz I. Rang	3 M. — J.	Mittelsplatz II. Rang	1 M. 75 J.
Prosceniumsloge I. Rang (Vordersitz)	3 „ — „	Logensitz II. Rang	1 „ 60 „
Prosceniumsloge I. Rang (Hintersitz)	2 „ 75 „	Parterresitz	1 „ 30 „
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	2 „ 75 „	Amphitheater III. Rang	— „ 70 „
„ „ (Hintersitz)	2 „ 60 „	Gallerie	— „ 50 „
Parquetsitz	2 „ 60 „		

Kassenöffnung 6, Einlaß 6½ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 9½ Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr Mittags.

Dienstag, den 22. October 1895: **Heimath.** Schauspiel in 4 Acten von H. Sudermann.

Im Theater gefunden: Ein Opernglas.