

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

29.11.1895 - Ludwig Anzengruber: Der Meineidbauer.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

44

Freitag, den 29. November 1895.

40. Vorstellung im Abonnement.

Der Meineidbauer.

Volkstück mit Gesang in 5 Acten von L. Anzengruber.

Musik vom Kapellmeister A. Müller.

Regie: Herr Droscher.

(Dirigent: Herr Hofmusikdirector Manns.)

Personen:

Matthias Ferner, der Kreuzweghofbauer	Herr Bender.
Crescenz, } seine Kinder	Fräul. Harriet.
Franz, }	Herr Lettinger.
Andreas Höllerer, der Adamshofbauer	Herr Handtrag.
Toni, sein Sohn	Herr Clodius.
Der Großnecht	Herr Moriz.
Burget,	Fräul. Kersa.
Mirzl, }	Fräul. Holten.
Waberl, } Mägde am Adams Hofe	Fräul. Born.
Annerl, }	Fräul. Zenco.
Gretl, }	Fräul. Grube.
Muckerl, Küchjunge	Herr Ulbrich.
Die alte Bürgerliese	Fräul. Behrens
Jakob, } ihre Enkel	Herr Schneider.
Broni, }	Fräul. Nerson.
Lewy, ein Hausirer	Herr Blumenreich.
Die Baumahn.	Frau Ulbrich.
Kosl, } ihre Nichten	Fräul. Falkenburg.
Kathrein, }	Frau Stein.
Der Vater von Ottenschlag	Herr Brandhorst.
Erster } Schwärzer	Herr Zimmer.
Zweiter }	Herr Nigrini.
Schwärzer. Landleute vom Kreuzweghof, von Altranning und Ottenschlag.	

Nach dem 3. Acte Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang	3 M. — J.	Mittelsitz II. Rang	1 M. 75 J.
Proszeniumslage I. Rang (Vordersitz)	3 " — "	Logensitz II. Rang	1 " 60 "
Proszeniumslage I. Rang (Hintersitz)	2 " 75 "	Parterresitz	1 " 30 "
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	2 " 75 "	Amphitheater III. Rang	— " 70 "
Logensitz " (Hintersitz)	2 " 60 "	Gallerie	— " 50 "
Parquetsitz	2 " 60 "		

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

Vorverkauf von 11¹/₂ bis 12³/₄ Uhr Vormittags.

Sonntag, den 1. December 1895: Madame Sans-Gene. Lustspiel in 4 Acten von B. Sardou.