

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

13.12.1895 - Ludwig Anzengruber: Der Pfarrer von Kirchfeld.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

Freitag, den 13. December 1895.

➔ Mit aufgehobenem Abonnement. ➔
Zu gewöhnlichen Kassenpreisen.

Lehtes Gastspiel des Herrn Robert Nhil
vom Thalia-Theater in Hamburg.

Der Pfarrer von Kirchfeld.

Volksstück mit Gesang in 5 Acten von L. Anzengruber.

Regie: Herr Droscher.

Personen:

Graf Finsterberg	Herr Bender.
Luz, dessen Revierjäger	Herr Schuhmann.
Gell, Pfarrer von Kirchfeld	* * *
Brigitte, seine Haushälterin	Fräul. Behrens.
Better, Pfarrer von St. Jacob in der Einöb	Herr Seydelmann.
Anna Wickmeier, ein Dirnd'l aus St. Jacob	Fräul. Nerjon.
Michel Berndorfer	Herr Walzer.
Thalmüller Loisl	Herr Ulbrich.
Der Schulmeister von Altötting	Herr Colmar.
Der Wirth an der Wegscheit	Herr Handtrag.
Sein Weib	Fräul. Grabe.
Hanns, Weider Sohn	Fräul. Kerja.
Der Wurzelsepp	Herr Moriz.
Erster } junger Bauer	Herr Brandhorst.
Zweiter }	Herr Zimmer.
Erster } alter Bauer	Herr Nigrini.
Zweiter }	Herr Sagemann.

Landleute aus Altötting und Kirchfeld. Kranzjungfern. Musikanten.

* * * Hell Herr R. Nhil als Gast.

Zwischenactsmusik:

1. Overture von Manns. 2. Ländliche Musik von Niccius. 3. Maienmacht von Reinede. 4. Turnermarsch von Bach. 5. Tyrolienne von Jahrbach.

Nach dem 3. Acte Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang	3 M. — S.	Mittelpfad II. Rang	1 M. 75 S.
Prosceniumstoge I. Rang (Vordersitz)	3 " — "	Logensitz II. Rang	1 " 60 "
Prosceniumstoge I. Rang (Hintersitz)	2 " 75 "	Parterresitz	1 " 30 "
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	2 " 75 "	Amphitheater III. Rang	— " 70 "
" " (Hintersitz)	2 " 60 "	Gallerie	— " 50 "
Parquetsitz	2 " 60 "		

Kassendöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

Der Billetverkauf zu dieser Vorstellung findet am Freitag, den 13. d. M.,
Vormittags von 11 bis 1 Uhr und Nachmittags von 3 $\frac{1}{2}$ bis 5 Uhr, in der
Vorhalle des Theaters, Eingang Koonstraße, statt.

Sonntag, den 15. December 1895: 49. Vorstellung im Abonnement. Die Nibelungen. Trauerspiel in 3
Abtheilungen von Fr. Hebbel. Erster Abend: I. Abtheilung: Der gehörnte Siegfried. Vorspiel in 1 Act.
II. Abtheilung: Siegfrieds Tod. Trauerspiel in 5 Acten.

