

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

22.03.1896 - Victor van Wilder und Alfred Charlemagne Lartigue Delacour  
/ Carl Treumann (Bearb.): Prinz Methusalem.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

**Sonntag, den 22. März 1896.**

84. Vorstellung im Abonnement.

Freiplätze haben zu dieser Vorstellung keine Gültigkeit.

## Prinz Methusalem.

Operette in 3 Acten von Wilder und Delacour, bearbeitet von G. Trenmann.

Musik von J. Strauß.

(Dirigent: Herr Hofmusikdirector Manns.)

Regie: Herr Blumenreich.

### Personen:

Sigismund, Fürst von Trocadero	Herr Blumenreich.
Pulcinella, seine Tochter	Fräul. Kera.
Marchese Carbonazzi, Conseils-Präsident	Herr Glodius.
Conte Vulcano, Ober-Ceremonienmeister	Herr Moitz.
Cyprian, Herzog von Nifarat	Herr Seydelmann.
Sophijita, dessen Gemahlin	Fräul. Behrens.
Prinz Methusalem, ihr Sohn	Fräul. Köttschau.
Trombonius, Componist	Herr Valher.
Brauco, Hotel-Besitzer	Herr Stein.
Gasparo, sein Sohn	Fräul. Kempf.
Mandelbaum, } Abgesandte von Nifarat	Herr Schneider.
Feuerstein, }	Herr Handtag.
Signora Ernesta, } Ehrendamen der Prinzessin Pulcinella	Fräul. Grabe.
Signora Arabella, }	Fräul. Michaelis.
Carlo, }	Fräul. Mollnar.
Pietro, }	Fräul. Jenco.
Francesco, } Fogen des Fürsten Sigismund	Frau Stein.
Enrico, }	Fräul. Falkenburg.
Spadi, Lieutenant der Cavallerie	Herr Schuhmann.
Ein Courier	Herr Schneider.
Erster	Herr Olbrich.
Zweiter } Bravo	Herr Nigrini.
Dritter }	Herr Hagemann.
Vierter }	Herr Brandhorst.
Eine Bürgerfrau	Frau Olbrich.
Erster } Bürger	Herr Colmar.
Zweiter }	Herr Bernhard.
Ein Nachtwächter	Herr Schuhmann.

Höfherren und Damen, Musikanten, Sänger, Fogen, Künstler, Schüler und Volk.  
Die Handlung spielt in Trocadero.

Nach dem 1. und 2. Acte finden längere Pausen statt.

### Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang	3 M. — J.	Mittelsitz II. Rang	1 M. 75 J.
Prosceniumstoge I. Rang (Vordersitz)	3 " — "	Logensitz II. Rang	1 " 60 "
Prosceniumstoge I. Rang (Hintersitz)	2 " 75 "	Parterresitz	1 " 30 "
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	2 " 75 "	Amphitheater III. Rang	— " 70 "
" (Hintersitz)	2 " 60 "	Gallerie	— " 50 "
Parquetst. . . . .	2 " 60 "		

Kassenöffnung 6 Uhr, Einlaß 6 $\frac{1}{2}$  Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.  
Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr Mittags.

Montag, den 23. März 1896: Durch's Ohr. Lustspiel in 3 Acten von W. Jordan. Post festum. Lustspiel in 1 Act von G. Wichert.

Im Theater gefunden: 1 Paar Handschuhe, 1 Taschentuch, 1 Opernglas, 1 Regenschirm.