

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

13.04.1896 - Franz von Schönthan und Franz Koppel-Ellfeld: Comtesse
Guckerl.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

112

Montag, den 13. April 1896.

97. Vorstellung im Abonnement.

Comtesse Guckerl.

Auffspiel in 3 Acten von Franz von Schönthan und Franz Koppel-Glefeld.

Regie: Herr Droeßcher.

Personen:

Mlois von Mittersteig, k. k. Hofrath	Herr Blumenreich.
Clementine, seine Frau	Fräul. Orla.
Gilli, beider Tochter	Fräul. Rosen.
Gräfin Hermance Trachau	Fräul. Röttschau.
General Suwatschew	Herr Hebeberg.
Horst von Neuhoff, sein Nefse	Herr Droeßcher.
Leopold von Mittersteig, Bade-Commissar	Herr Lettinger.
Rosa, Kammerjungfer der Gräfin	Fräul. Kersa.
Wenzel, Diener beim Hofrath	Herr Zimmer.
Baumann	Herr Colmar.

Ort der Handlung: Karlsbad. Zeit: 1818.

Zwischenactsmusik:

1. Elsaß-Lothringer-Marsch von Kohnmann. 2. „Die Schlittschuhläufer“, Walzer von Waldteufel. 3. Ouverture zu „Zampa“ von Herold.

Nach dem 2. Acte Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang	3 M. — J.	Mittelpfad II. Rang	1 M. 75 J.
Prosceniumsloge I. Rang (Vordersitz)	3 " — "	Logensitz II. Rang	1 " 60 "
Prosceniumsloge I. Rang (Hintersitz)	2 " 75 "	Parterresitz	1 " 30 "
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	2 " 75 "	Amphitheater III. Rang	— " 70 "
" " (Hintersitz)	2 " 60 "	Gallerie	— " 50 "
Parquetsitz	2 " 60 "		

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

Vorverkauf von 11 $\frac{1}{2}$ bis 12 $\frac{3}{4}$ Uhr Vormittags.

Dienstag, den 14. April 1896: **Julius Cäsar.** Trauerspiel in 5 Aufzügen von W. Shakespeare.

Oldenburg. Schulze'sche Hof-Buchdruckerei.

