

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

20.04.1896 - Franz von Schönthan und Franz Koppel-Ellfeld: Comtesse  
Guckerl.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

118

Montag, den 20. April 1896.

102. Vorstellung im Abonnement.

## Comtesse Guckerl.

Auffspiel in 3 Acten von Franz von Schönthan und Franz Koppel-Gilfeld.

Regie: Herr Droeschner.

### Personen:

Mois von Mittersteig, k. k. Hofrath . . . . .	Herr Blumenreich.
Clementine, seine Frau . . . . .	Fräul. Orla.
Gilli, beider Tochter . . . . .	Fräul. Rosen.
Gräfin Hermance Trachau . . . . .	Fräul. Röttschau
General Suwatschew . . . . .	Herr Hebeberg.
Horst von Neuhoff, sein Nefse . . . . .	Herr Droeschner.
Leopold von Mittersteig, Bade-Commissar . . . . .	Herr Lettinger.
Rosa, Kammerjungfer der Gräfin . . . . .	Fräul. Nerfa.
Wenzel, Diener beim Hofrath . . . . .	Herr Zimmer.
Baumann . . . . .	Herr Colmar.

Ort der Handlung: Karlsbad. Zeit: 1818.

### Zwischenactsmusik:

1. Elsaß-Lothringer-Marsch von Rohmann. 2. „Die Schlittschuhläufer“, Walzer von Waldteufel. 3. Overture zu „Zampa“ von Herold.

Nach dem 2. Acte Pause von 10 Minuten.

### Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang . . . . .	3 M. — S.	Mittelsplatz II. Rang . . . . .	1 M. 75 S.
Prosceniumsloge I. Rang (Vordersitz) . . . . .	3 „ — „	Logensitz II. Rang . . . . .	1 „ 60 „
Prosceniumsloge I. Rang (Hintersitz) . . . . .	2 „ 75 „	Parterresitz . . . . .	1 „ 30 „
Logensitz I. Rang (Vordersitz) . . . . .	2 „ 75 „	Amphitheater III. Rang . . . . .	— „ 70 „
„ „ (Hintersitz) . . . . .	2 „ 60 „	Gallerie . . . . .	— „ 50 „
Parquetsitz . . . . .	2 „ 60 „		

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Vorverkauf von 11 $\frac{1}{2}$  bis 12 $\frac{3}{4}$  Uhr Vormittags.

Dienstag, den 21. April 1896: **Zehntausend Fuß hoch.** Mauderei in 1 Act von F. Wangerheim. — **Der Chemann vor der Thür.** Operette in 1 Act von F. Offenbach. — **Das Fest der Handwerker.** Komisches Gemälde in 1 Act von L. Angely.