

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

23.04.1896 - Franz von Schönthan: Roderich Heller.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

121

Donnerstag, den 23. April 1896.

105. Vorstellung im Abonnement.

**Zum ersten Male:**

## Roderich Heller.

Luftspiel in 5 Acten von Franz von Schönthan.

Regie: Herr Blumenreich.

### Personen:

Ulrich Groller, Fabrikant		Herr Seyberlich.
Norica, seine Frau		Fräul. Behrens.
Selma,	} deren Kinder	Fräul. Nerson.
Rudolf,		Herr Clodius.
Nicolas Mertelmeier, Fabrikant		Herr Seydelmann.
Rosa, seine Tochter		Fräul. Rosen.
Roderich Heller, Dr. jur.		Herr Moriz.
Julius Hagedorn, Dr. phil.,	} Redacteurs der „Tages-Chronik“	Herr Hedeberg.
Erdmann,		Herr Ulbrich.
Balzer,		Herr Balzer.
Friedheim, Commerzienrath		Herr Bender.
Emilie, seine Frau		Fräul. Orla.
Berner Eichstädt, Schauspieler		Herr Schuhmann.
Jordan, Commissär.		Herr Handtrag.
Dieze, Schuhmann		Herr Brandhorst.
Minna, Stubenmädchen	} im Hause Grollers	Fräul. Born.
Ein Diener		Herr Nigrini.
Theobald, Redaktionsdiener		Herr Bernhard.

Ort der Handlung: Berlin. Zeit: Gegenwart.

### Zwischenactsmusik:

1. Generals-Marsch von Strauß.
2. Aubade printanière von Lacombe.
3. „Zugvögel“, Polka von Waldteufel.
4. „Auf der Flucht“, Galopp von Ueberschär.
5. Ouverture von Rheinberger.

**Nach dem 2. und 4. Act finden längere Pausen statt.**

### Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang	3 M. — J.	Mittelsitz II. Rang	1 M. 75 J.
Prosceniumsloge I. Rang (Vordersitz)	3 " — "	Logensitz II. Rang	1 " 60 "
Prosceniumsloge I. Rang (Hintersitz)	2 " 75 "	Parterresitz	1 " 30 "
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	2 " 75 "	Amphitheater III. Rang	— " 70 "
Logensitz " (Hintersitz)	2 " 60 "	Gallerie	— " 50 "
Parquetsitz	2 " 60 "		

Kassenöffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Vorverkauf von 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub> bis 12<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Uhr Vormittags.

Freitag, den 24. April 1896: **Maria von Jeber.** Waterländisches Schauspiel in 5 Acten von C. A. Weinböfer.