

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

24.04.1896 - Carl Adolf Beinhöfer: Maria, Erbfräulein von Jever, und Enno II., Graf von Ostfriesland.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

122

Freitag, den 24. April 1896.

106. Vorstellung im Abonnement.

Maria, Erbfräulein von Zever, und Enno II., Graf von Ostfriesland.

Vaterländisches Schauspiel in 5 Acten von C. A. Weinhöfer.

Regie: Herr Droscher.

Personen:

Maria, Erbfräulein von Zever	Fräul. Warna.
Nomarus von Seedyck, ihr Rath und Kanzler	Herr Seyberlich.
Fulko, dessen Sohn, Edelknecht	Herr Lettinger.
Enno II., Graf von Ostfriesland	Herr Bender.
Boyung von Odersum, } Ritter und Vasallen des Grafen	Herr Hebeberg.
Hero von Gddens, }	Herr Balger.
Omno von Middoge, Vice-Drost von Zever	Herr Moritz.
Carsten Wandtscheerer, Bürgermeister von Zever	Herr Seydelmann.
Ubbo Gilert, } Bürger von Zever	Herr Schuhmann.
Illido Dürsen, }	Herr Brandhorst.
Dietch Le Begge, des Kaisers ordinärer Thürhüter im großen Rath, kaiserl. Bevollmächtigter	Herr Schneider.
Theba Ufena, Tochter des Kastelans von Friedeburg	Fräul. Nerson.
Almuth, ihre Muhme.	Frau Olbrich.
Algita, Kammerfrau des Fräuleins	Fräul. Grube.
Erster } Knappe	Fräul. Falkenburg.
Zweiter }	Fräul. Kerja.
Ein Bürger von Zever	Herr Handtrag.
Ritter, Knappen, Bürger von Zever.	

Ort der Handlung: Im ersten Act Friedeburg; in den folgenden Zever. Zeit: Die Septembertage des Jahres 1527.

Zwischenactsmusik:

1. Marsch von Mendelssohn. 2. „Bild aus Osten“ von Schumann. 3. „Im Waldesflur“ von Jensen. 4. Overture zu „Das Nachtlager“ von Kreutzer. 5. „Etoile du soir“ von Rubinstein.

Nach dem 3. Acte Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang	3 M. — .	Mittelpfad II. Rang	1 M. 75 .
Prosceniumsloge I. Rang (Vordersitz)	3 „ — „	Logensitz II. Rang	1 „ 60 „
Prosceniumsloge I. Rang (Hintersitz)	2 „ 75 „	Pacterresitz	1 „ 30 „
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	2 „ 75 „	Amphitheater III. Rang	— „ 70 „
„ „ (Hintersitz)	2 „ 60 „	Gallerie	— „ 50 „
Parquetsitz	2 „ 60 „		

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

Vorverkauf von 11 $\frac{1}{2}$ bis 12 $\frac{3}{4}$ Uhr Vormittags.

Sonntag, den 26. April 1896: **Torquato Tasso.** Schauspiel in 5 Acten von Goethe.