

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

29.10.1896 - Friedrich von Schiller: Maria Stuart.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

24

Donnerstag, den 29. October 1896.

22. Vorstellung im Abonnement.

➔ Wegen plötzlicher Erkrankung des Fräul. Nerson statt der angekündigten Vorstellung *Camont*: ➔

## Maria Stuart.

Trauerspiel in 5 Aufzügen von Schiller.

Regie: Herr Ulrichs.

Personen:

Elisabeth, Königin von England	Fräul. Boytash.
Maria Stuart, Königin von Schottland, Gefangene in England	Fräul. Walles.
Robert Dudley, Graf von Leicester	Herr Hebeberg.
Georg Talbot, Graf von Shrewsbury	Herr Seyberlich.
Wilhelm Cecil, Baron von Burleigh, Großschatzmeister	Herr Nowak.
Graf von Kent	Herr Colmar.
Wilhelm Davison, Staatssecretair	Herr Schröder.
Amias Paulet, Ritter, Hüter der Maria	Herr Bender.
Mortimer, sein Neffe	Herr Biedermann.
Drueon Drury, zweiter Hüter der Maria	Herr Sternberg.
Graf Aubespine, französischer Gesandter	Herr Marlow.
Graf Bellière, außerordentlicher Botschafter von Frankreich	Herr Schuhmann.
Ofelly, Mortimer's Freund	Herr Ulbrich.
Melvil, ihr Haushofmeister	Herr Seydelmann.
Hanna Kennedy, ihre Amme	Fräul. Behrens.
Magaretha Kurl, ihre Kammerfrau	Fräul. Götter.
Eine Kammerfrau	Fräul. Grube.
Burgoyn	Herr Hagemann.
Offizier der Leibwache	Herr Brandhorst.
Ein Page der Königin	Fräul. Marschner.
Französische und englische Herren. Trabanten. Hofdiener der Königin von England.	
Diener und Dienerinnen der Königin von Schottland.	

### Zwischenactsmusik:

1. Motive aus „Jessonda“ von Spohr.
2. Nocturno von Manns.
3. Overture zu „Die Schatzgräber“ von Stiehl.
4. Trauermarsch von Mendelssohn.
5. Zwischenact aus „Manfred“ von Schumann.

Nach dem 3. Aufzuge Pause von 10 Minuten.

### Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang	3 M. — J.	Mittelpfad II. Rang	1 M. 75 J.
Prosceniumsloge I. Rang (Vordersitz)	3 " — "	Logensitz II. Rang	1 " 60 "
Prosceniumsloge I. Rang (Hintersitz)	2 " 75 "	Parterresitz	1 " 30 "
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	2 " 75 "	Amphitheater III. Rang	— " 70 "
" " (Hintersitz)	2 " 60 "	Gallerie	— " 50 "
Parquetsitz	2 " 60 "		

Kassenöffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Vorverkauf von 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub> bis 12<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Uhr Vormittags.

Freitag, den 30. October 1896: Außer Abonnement, zu ermäßigten Preisen: Fräulein Doctor. Komödie in 4 Acten von O. Wallther und L. Stein.

*Von Vorverkaufung mit 1896 wegen  
Literaturverwaltung des Herrn Biedermann willkürlich*