

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

13.11.1896 - Michael Klapp: Rosenkranz und Gùldenstern; Gustav zu Putlitz: Badekuren.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogl. Theater.



33

Oldenburg.

Freitag, den 13. November 1896.

30. Vorstellung im Abonnement.

## Rosenfranz und Gildenstern.

Lustspiel in 4 Aufzügen von Michael Klapp.

Regie: Herr Ulrichs.

Personen:

Fürst Albert von Liebenstein	Herr Nowak.
Graf Ernst, sein Sohn	Herr Biebertmann.
Baron Rosenfranz	Herr Hedeberg.
Gräfin Kienborn	Fräul. Woytasch.
Clarisse, deren Tochter	Fräul. Kerson.
Obersanitätsrath von Düring	Herr Brandhorst.
Wilma, seine Enkelin	Fräul. Rosen.
Justus Schmählich, Rittergutsbesitzer	Herr Seydelmann.
Anton Sanstleben	Herr Blumenreich.
Ernst, sein Sohn	Herr Clodius.
Ein Engländer	Herr Heinrich.
Schleich, Secretair des Fürsten	Herr Ulrichs.
Charles, Oberkellner	Herr Ulrichs.
Gertrude, Stubenmädchen	Fräul. Marschner.
Diener des Fürsten	Herr Kleemann.
Hotelgäste, Kellner.	

Der 1. Aufzug spielt auf dem Landgute des Fürsten Liebenstein, 2. 3. 4. Aufzug am Bierwaldstätter See.

Vorher:

## Badefuren.

Lustspiel in 1 Aufzuge von G. zu Puttk.

Regie: Herr Ulrichs.

Personen:

Frau von Wangen	Fräul. Woytasch.
Reinhold, ihr Sohn	Herr Clodius.
Louise, eine junge Wittve, ihre Nichte	Fräul. Kerson.
Balentin, Bedienter	Herr Seydelmann.

Ort der Handlung: Ein größerer Badeort.

Zwischenactsmusik:

1. „75er“ Marsch von Ehrich.
2. Ouverture zu „Die Fledermaus“ von Strauß.
3. Lancier à la cour von Manns.
4. „Postscriptum“, Marzurka von Willöder.
5. Ballkönigin, Walzer von Ivanovici.

Nach dem 1. Stück und nach dem 2. Aufzuge des 2. Stückes finden längere Pausen statt.

Krank: Herr Seyberlich und Herr Bender.

**Kassenpreise wie gewöhnlich.**

Kassenöffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Vorverkauf von 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub> bis 12<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Uhr Vormittags.

Sonntag, den 15. November 1896: Zum ersten Male: Die Geierwally. Schauspiel in 5 Acten von W. von Hillern.

Oldenburg. Schulzeische Hof-Buchdruckerei.