

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

23.12.1896 - Josef Hassreiter und Franz Gaul: Die Puppenfee.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Mittwoch, den 23. December 1896.

➔ Außer Abonnement zu ermäßigten Preisen. ➔

== Mit gänzlich neuer Ausstattung. ==

➔ Anfang 5 Uhr. ➔

Die Puppenfee.

Pantomimisches Ballett-Divertissement in einem Act von J. Hahreiter und F. Gaul.
Musik von Joseph Bayer.

Choreographische Leitung: Fräul. W. Rosen.
Dirigent: Herr Hof-Musikdirector Manns.

Pantomime:

Sir James Plumpstershire	Herr Seydelmann.	Sprechendes Bébé,	Fräul. Rosen.
Lady Plumpstershire	Fräul. Grube.	Lambour-Major, } mechanische	Fräul. Köttschau.
Bob, } deren Kinder	Eduard Lühr.	Figuren	Frau Stein.
Sonny, }	Erich Schmidt.	Trommelhasen,	Fräul. Marschner.
Betty, }	Sophie Seehaus.	Tirolerin,	Fräul. Zenko.
Der Spielwaarenhändler	Herr Blumenreich.	Spanierin,	Fräul. Kempf II.
Erster Commis	Herr Biedermann.	Erfässerinnen,	Fräul. Nerion.
Zweiter Commis	Herr Marlow.	Poet,	Fräul. Born.
Dritter Commis	Herr Schröder.	Pierrot, } mechanische	Frau Seyberlich.
Ein Lohndiener	Herr Nigrini.	Figuren	Frau Brandhorst.
Erster Dienstmann	Herr Hagemann.	Mohrin,	Fräul. Koffta.
Zweiter Dienstmann	Herr Henze.	Gigetl,	Herr Heinrich.
Ein Dienstmädchen	Fräul. Kempf I.	Portier,	Herr Grunwald.
Ein Briefträger	Herr Colmar.	Chinesin,	Galla Höhner.
Ein Bauer	Herr Stein.	Japanesin, } mechanische	Herr Clodius.
Eine Bäuerin	Frau Ulbrich.	Figuren	Herr Klemann.
Deren Kind	Frieda Leberenz.	Chinesin, } mechanische	Herr Ulbrich.
Die Puppenfee	Fräul. Rosen.	Figuren	Herr Sternberg.
Japanesin, }	Fräul. Kerja.	Chinesin, } mechanische	Herr Bernhard.
Chinesin, }	Fräul. Zento.	Figuren	Herr Brandhorst.

Mechanische Figuren: Puppen-Bräutigam. Puppen-Brant. Amor. Vier rosa Babys. Vier weiße Babys. Zwei Pariser Puppen. Zwei Pierretten. Zwei Bäuerinnen. Eine Ballettense. Ein Jockey. Ein Zinnsohbat. Ein Watroffe. Zwei Schornsteinfeger. Zwei Kunstnater. Lebendes Spielzeug aller Art.

Einlage: Walzer, getanzt von Fräulein W. Rosen.

Weihnachtsspiel.

Die neuen Kostüme sind unter Leitung des Garderoben-Inspectors Herrn Stein vom Obergarderobier Herrn Coldewey angefertigt. — Die neuen Decorationen sind von Herrn Hoftheatermaler Mohrmann in Oldenburg. — Die neuen electrischen Effectbeleuchtungen sind vom Obermaschinenisten des Großherzogl. Theaters, Herrn Steger. — Die neue Maschinerie-Einrichtung ist von Herrn Hoftheater-Maschinenisten Diphorn. — Die neuen Requisiten sind von Herrn Hausverwalter Mohr angefertigt.

Preise der Plätze:

Walfonst I. Rang	2 M. — J.	Mittelpf. II. Rang	1 M. 10 J.
Proszeniumsloge I. Rang (Vorderst.)	2 " — "	Logenst. II. Rang	1 " "
Proszeniumsloge I. Rang (Hinterst.)	1 " 75 "	Porterreit	1 " "
Logenst. I. Rang (Vorderst.)	1 " 75 "	Amphitheater III. Rang	— " 50 "
Logenst. " (Hinterst.)	1 " 60 "	Gallerie	— " 40 "
Parquetst.	1 " 60 "		

Kassenöffnung 3¹/₂ Uhr, Einlaß 4¹/₂ Uhr. Anfang 5 Uhr. Ende 6 Uhr.

Der Billetverkauf zu dieser Vorstellung findet am Mittwoch, den 23. d. M., Vormittags von 11 bis 12¹/₄ u. Nachmittags von 3¹/₂ Uhr in der Vorhalle des Theaters, Eingang Moonstraße, statt.

Donnerstag, den 24. December 1896: Keine Vorstellung.

Freitag, den 25. December 1896: Neu einstudirt: Die Hermannschlacht. Drama in 5 Aufzügen von G. von Kleist.

Anfang 5 Uhr.

Anfang 5 Uhr.

