

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

05.01.1897 - Josef Hassreiter und Franz Gaul: Die Puppenfee; Gustav von Moser: Das Stiftungsfest.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

Dienstag, den 5. Januar 1897.

51. Vorstellung im Abonnement.

== Mit gänzlich neuer Ausstattung. ==

# Die Puppenfee.

Pantomimisches Ballett-Divertissement in einem Act von J. Hahreiter und F. Gaal. Musik von Joseph Bayer.

Choreographische Leitung: Fräul. M. Rosen. Dirigent: Herr Hof-Musikdirector Manns.

## Pantomime:

Sir James Kampfherbe	Herr Engelmann.	Ein Priesterträger	Herr Gohman.	Tirolerin	Fräul. Kerion.
Lady Kampfherbe	Fräul. Weibe.	Ein Bauer	Herr Zein.	Spanierin	Fräul. Barn.
Bob	Eduard Käst.	Eine Bäuerin	Frau Ulrich.	Geschäftsimmer.	Frau Seyberlich.
Jonny	Erich Schmidt.	Dereu Kind	Fräul. Aueren.	Poet	Frau Brandhorst.
Beñu	Sophie Seehaus.	Die Puppenfee	Fräul. Rosen.	Pierrot	Fräul. Kuffa.
Der Spielmannshändler	Herr Blumenreich.	Japanerin	Fräul. Kerja.	Robrin	Herr Heinrich.
Erster Commis	Herr Wiedemann.	Chinesin	Fräul. Jenfo.	mechanische Figuren	Herr Braunwald.
Zweiter Commis	Herr Ratlow.	Sprechendes Vieh	Fräul. Rosen.	Sigert	Carla Hüner.
Dritter Commis	Herr Schröder.	Lambour-Major	Fräul. Stöffchen.	Portier	Herr Globius.
Ein Lehndiener	Herr Nigrin.	Trommelhauer	Frau Etein.	Chines.	Herr Almann.
Erster Dienstmann	Herr Hagemann.		Fräul. Marschne.		Herr Ehrlich.
Zweiter Dienstmann	Herr Denge.		Fräul. Jenfo.		Herr Sternberg.
Ein Dienstmädchen	Fräul. Kempf I.		Fräul. Kempf II.		Herr Bernbard.
					Herr Brandhorst.

Mechanische Figuren: Puppen-Bräutigam, Puppen-Bräut, Amor, Vier rosa Babys, Vier weiße Babys, Zwei Pariser Puppen, Zwei Pierretten, Zwei Bäuerinnen, Eine Ballettfee, Ein Jockey, Ein Junksoldat, Ein Matrose, Zwei Schornsteinfeger, Zwei Kaffkauer, Lebendes Spielzeug aller Art.

Einlage: Walzer, getanzt von Fräulein M. Rosen.

## Vorher: Das Stiftungsfest.

Schwank in 3 Aufzügen von G. von Moser.

Regie: Herr Ulrichs.

Personen:

Dr. Scheffler, Advokat	Herr Marlow.	Hartwig	Herr Ledeburg.
Bertha, seine Frau	Fräul. Kerion.	Reimböring, Zehrbörner	Herr Engelmann.
Commerzienrath Volgan	Herr Seyberlich.	Schnade, Rezenndiener	Herr Blumenreich.
Wälschme, dessen Frau	Fräul. Helros.	Jenny, Diener bei Volgan	Herr Braunwald.
Ludmilla, ihre Nichte	Fräul. Rosen.	Diener bei Scheffler	Herr Nigrin.
Dr. Steinlich	Herr Globius.		

Der erste Aufzug spielt in Scheffler's Wohnung, der zweite und dritte in der Villa des Commerzienraths Volgan.

Zwischenactsmusik: 1. Facinell-Walch von Rump. 2. Schiffschuhläufer-Walzer von Waldenfel. 3. Finghblüthen-Mazurka von Gzibulka. 4. Tadelpolonaise Nr. 2 von Wams.

Des schwierigen Scenenwechsels wegen findet nach dem ersten Stücke eine Pause von 20 Minuten statt.

Die neuen Kostüme sind unter Leitung des Garderoben-Inspectors Herrn Stein vom Obergarderobier Herrn Coldey angefertigt. — Die neuen Decorationen sind von Herrn Hoftheatermaler Mohrmann in Oldenburg. — Die neuen electrischen Effectbeleuchtungen sind vom Obermaschinenisten des Großherzogl. Theaters, Herrn Steger. — Die neue Maschinerie-Einrichtung ist von Herrn Hoftheater-Maschinenisten Daphorn. — Die neuen Requisiten sind von Herrn Hausverwalter Mohr angefertigt.

## Kassen-Preise:

Ballonplatz I. Rang	3 M. —	Logenplatz I. Rang (Hinterst)	2 M. 60 S.	Parterreplatz	1 M. 30 S.
Prosceniumsloge I. Rang (Vorderst)	4 —	Parquetplatz	2 —	Kamptheater III. Rang	70 —
Prosceniumsloge I. Rang (Hinterst)	2 — 75	Wittelplatz II. Rang	1 — 75	Gallerie	50 —
Logenplatz I. Rang (Vorderst)	2 — 75	Logenplatz II. Rang	1 — 60		

Kassenöffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr, Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr. Vorverkauf von 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub> bis 12<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr Vormittags.

Donnerstag, den 7. Januar 1897: 3. Abonnements-Concert der Großherzoglichen Hofkapelle. Operette in 1 Act von Jellchner. Musik von Val. Blau. Lustspiel in 1 Act von Verstein. Die Puppenfee. Ballett-Divertissement in 1 Act von J. Hahreiter und F. Gaal. Musik von J. Bayer.

Im Theater gefunden: 1 Regenschirm, 1 Theaterbrille, 1 Paar Handschuhe, 1 Haus Schlüssel.