

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

10.01.1897 - Charlotte Birch-Pfeiffer: Der Goldbauer.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

68

Sonntag, den 10. Januar 1897.

54. Vorstellung im Abonnement.

Der Goldbauer.

Original-Schauspiel in 4 Acten von Charlotte Birch-Pfeiffer.

Regie: Herr Ulrichs.

Personen:

Willibald, Baron von Helltron, Landrichter	Herr Biedermann.
Wolfgang Kirchheimer, Salineninspector zu Hallein	Herr Marlow.
Ruppert, genannt der Goldbauer	Herr Bender.
Broni, (Veronica), seine Tochter	Fräul. Nerjon.
Madaï (Marie-Anna) Lindnerin, Wittwe, seine Schwester	Fräul. Boytatsch.
Afra Leuthalerin, sein Schwesterkind, eine Waise	Fräul. Walles.
Walli, Wirthschafterin	Fräul. Behrens.
Marcus, Knecht, } im Goldhose	Herr Olbrich.
Zacharias, der Hacken-Bräu,	Herr Brandhorst.
Käser, der Hofschmidt,	Herr Grunwald.
Cajetan,	Herr Sternberg.
Bastian,	Herr Colmar.
Anton Kellmaier, genannt der „Falken-Toni“, Gemsjäger,	Herr Hebeberg.
Kilian Brauner, ein Bauer,	Herr Nigrini.

Zeit der Handlung: 1812. Ort: Die Ramsau im Bayerischen Gebirge.
Zwischen dem 2. und 3. Acte liegt ein Zeitraum von drei Monaten.

Zwischenactsmusik:

1. Bild aus Osten von Schumann.
2. Ouverture zu „Die Matrosen“, von Flotow.
3. Aubade printanière von Lacombe.
4. Etoile du soir von Rubinstein.

Nach dem 1. Acte Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang	3 M. — J.	Mittelsitz II. Rang	1 M. 75 J.
Proszeniumsloge I. Rang (Vordersitz)	3 „ — „	Vogensitz II. Rang	1 „ 60 „
Proszeniumsloge I. Rang (Hintersitz)	2 „ 75 „	Parterresitz	1 „ 30 „
Vogensitz I. Rang (Vordersitz)	2 „ 75 „	Amphitheater III. Rang	— „ 70 „
„ (Hintersitz)	2 „ 60 „	Galerie	— „ 50 „
Parquetsitz	2 „ 60 „		

Kassenöffnung 6 Uhr, Einlaß 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr Mittags.

Dienstag, den 12. Januar 1897: **Die Puppenfee.** Pantomimisches Ballet-Divertissement in 1 Act von Habreiter und Gaul. Musik von Bayer. **Hierauf: Der Herr Senator.** Lustspiel in 3 Aufzügen von F. von Schönthan und G. Nadelburg.