

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

24.01.1897 - Adolf L'Arronge und Gustav von Moser: Der Registrator auf
Reisen.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater. 77

Oldenburg.

Sonntag, den 24. Januar 1897.

61. Vorstellung im Abonnement.

Der Registrator auf Reisen.

Posse mit Gesang in 7 Bildern von Ad. L'Arronge und G. von Moser. Musik von R. Bial.

Regie: Herr Blumenreich.

Personen:

Hiller, königlicher Baurath	Herr Seyberlich.	Vater Kulide	Herr Grunwald.
Cäsar Wichtig, Registrator im Handelsministerium	Herr Blumenreich.	Mutter Kulide	Fräul. Grube.
Wilhelmine, seine Frau	Fräul. Behrens.	Minchen, } deren Kinder	M. Wegener.
Otto, beider Sohn	Herr Clodius.	Frißchen, }	M. Steger.
Heidenreich, Gerichtsrath aus Sachsen	Herr Seydelmann.	Sette, Dienstmädchen bei Wichtig	M. Trein.
Emma, seine Tochter	Fräul. Kerja.	Kemper, Voté	Fräul. Born.
Franz Weller, Ingenieur	Herr Marlow.	Feder, }	Herr Heinrich.
Zander, Zeitungs-Reporter	Herr Ulbrich.	Emsig, } Schreiber im Handelsministerium	Herr Hagemann.
Striegel, Postmeister und Wirth des rothen Ochsen in Waldfirch	Herr Stein.	Schwarz, }	Herr Aleemann.
Peter, sein Sohn	Fräul. Kallenbach.	Lauter, }	Herr Sternberg.
Marie Linke, Schauspielerin, seine Nichte	Fräul. Köttschau.	Der Criminal-Kommissarius	Herr Hagemann.
Scholz, der Schulze	Herr Brandhorst.	Ein Bahnhof-Cassirer	Herr Schröder.
Lemberg, } Bauern aus Waldfirch	Herr Colmar.	Ein Gepädträger	Herr Bernhard.
Marshall, }	Herr Nigrini.	Erster } Criminalbeamter	Herr Sternberg.
Kleist, }	Herr Schröder.	Zweiter }	Herr Aleemann.
Reisende. Eisenbahnbeamte. Gepädträger. Dienstleute. Bauern und Bäuerinnen.			

Nach dem 3. und 5. Bilde finden längere Pausen statt.

Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang	3 M. — S.	Mittelsitz II. Rang	1 M. 75 S.
Prosceniumsloge I. Rang (Vordersitz)	3 " — "	Logensitz II. Rang	1 " 60 "
Prosceniumsloge I. Rang (Hintersitz)	2 " 75 "	Parterresitz	1 " 30 "
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	2 " 75 "	Amphitheater III. Rang	— " 70 "
" " (Hintersitz)	2 " 60 "	Gallerie III. "	— " 50 "
Parquetsitz	2 " 60 "		

Kassenöffnung 6 Uhr. Einlaß 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr Mittags.

Dienstag, den 26. Januar 1897: Der Registrator auf Reisen. Posse mit Gesang in 7 Bildern von Ad. L'Arronge und G. von Moser. Musik von R. Bial.

Im Theater gefunden: 1 Regenschirm, 1 Paar Handschuhe, 1 Kinderhandschuh.