

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

23.02.1897 - Paul Lindau: Die beiden Leonoren.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867



Oldenburg.

Dienstag, den 23. Februar 1897.

74. Vorstellung im Abonnement.

Die beiden Leonoren.

Lustspiel in 4 Aufzügen von Paul Lindau.

Regie: Herr Ulrichs.

Personen:

Otto Kaiser, Justizrath	Herr Seyberlich.	Koller, Damenschneider	Herr Heinrich.
Leonore, dessen Frau	Fräul. Walles.	Franz, Diener bei Kaiser	Herr Kleemann.
Lorch, deren Tochter	Fräul. Rosen.	Erster }	Herr Grunwald.
Christian Wieberg, Rittergutsbesitzer	Herr Blumenreich.	Zweiter } Herr der Gesellschaft	Herr Hagemann.
Hermann Wieberg, dessen Nefte, Vice-Consul z. Zt. im Auswärtigen Amte beschäftigt	Herr Biedermann.	Dritter }	Herr Sternberg.
Dr. Brosius, Arzt	Herr Seydelmann.	Vierter }	Herr Nigrini.
Minna Mollheim, fr. Lorchens Gouvernante	Fräul. Behrens.	Ein Fräulein	Fräul. Grube.
Auguste, Leonorens Kammerjose	Fräul. Kersa.	Eine Dame } als Kurgast	Fräul. Koffa.
		Ein Herr }	Herr Brandhorst.

Kurgäste. Diener.

Die beiden ersten Aufzüge spielen in Berlin. Die beiden letzten etwa ein halbes Jahr später in Heidelberg auf dem Schloßberg.
Zeit: Gegenwart.

Zwischenactsmusik:

1. Auf Ferienreisen von Strauß.
2. Overture zu „Wignon“ von Thomas.
3. „Zimmer oder nimmer“, Walzer von Waldteufel.
4. Fête Bohème von Massenet.

Nach dem 2. Aufzuge Pause von 10 Minuten.

Krank: Fräul. Köttschau, Herr Bender.

Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang	3 M. — J.	Mittelpfad II. Rang	1 M. 75 J.
Prosceniumsloge I. Rang (Vordersitz)	3 " — "	Logensitz II. Rang	1 " 60 "
Prosceniumsloge I. Rang (Hintersitz)	2 " 75 "	Parterresitz	1 " 30 "
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	2 " 75 "	Amphitheater III. Rang	— " 70 "
" " (Hintersitz)	2 " 60 "	Gallerie III. "	— " 50 "
Parquetsitz	2 " 60 "		

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 9¹/₂ Uhr.

Vorverkauf von 11¹/₂ bis 12³/₄ Uhr Vormittags.

Mittwoch, den 24. Februar 1897: **6. Abonnements-Concert der Großherzoglichen Hofkapelle.**
Donnerstag, den 25. Februar 1897: **75. Vorstellung im Abonnement. Gastspiel des Fräul. Margarethe Höcker vom Lessing-Theater in Berlin. Die große Glocke.** Lustspiel in 4 Acten von D. Blumenthal.

