

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

07.04.1897 - Albert Lindner: Die Bluthochzeit.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



118

Oldenburg.

Mittwoch, den 7. April 1897.

12. Vorstellung im Abonnement für Auswärtige.

➔ Anfang 4 $\frac{1}{2}$ Uhr. ➔

Die Bluthochzeit.

Geschichtliches Trauerspiel in 4 Acten von Albert Lindner.

Regie: Herr Ulrichs.

Personen:

Katharina von Medici	Fräul. Boytasch.	Tavannes	Herr Brandhorst.
König Karl IX.	Herr Nowak.	Gondi-Bez. Marschall	Herr Kleemann.
Heinrich, König von Navarra und Béarn.	Herr Hebeberg.	Prinz Condé	Herr Beinhard.
Heinrich von Anjou, } Herzöge von	Herr Marlow.	Graf Deligni	Herr Schröder.
Franz von Alençon, } Frankreich	Herr Heinrich.	Magarethe von Balois	Fräul. Nerson.
Heinrich von Guise, }	Herr Geißel.	Marquise von Fontanges	Fräul. Walles.
Der Cardinal von Lothringen	Herr Seydelmann.	Der Reichskanzler	Herr Colmar.
Coligni	Herr Bender.	Ein Herold	Herr Hagemann.
Herr von Rioux	Herr Sternberg.	1. } Hofdame	Fräul. Grube.
Poltröt	Herr Seyberlich.	2. }	Fräul. Kallenbach.
Der Magus	Herr Ulrich.	3. }	Fräul. Born.
Ein Mönch	Herr Grünwald.	Ein Kammerherr	Herr Nigrini.
Kammerherren. Hofdamen. Garden. Page.			

Im Louvre zu Paris 1572.

Zwischenactsmusik:

1. Motive aus „Jessonda“ von Spohr.
2. Trompetenouverture von Mendelssohn.
3. Elsaß Brautzug von Wagner.
4. Fest-Marsch von Manns.

Nach dem 2. Acte Pause von 10 Minuten.

➔ Kassen-Preise: ➔

Balkonsitz I. Rang	3 M. — J.	Mittelplatz II. Rang	1 M. 75 J.
Prosceniumstoge I. Rang (Vordersitz)	3 " — "	Logensitz II. Rang	1 " 60 "
Prosceniumstoge I. Rang (Hintersitz)	2 " 75 "	Parterresitz	1 " 30 "
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	2 " 75 "	Amphitheater III. Rang	— " 70 "
Logensitz " (Hintersitz)	2 " 60 "	Gallerie III. "	— " 50 "
Parquetsitz	2 " 60 "		

Kassenöffnung 3 Uhr, Einlaß 4 Uhr. Anfang 4 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Vorverkauf von 11 $\frac{1}{2}$ bis 1 Uhr Mittags.

Donnerstag, den 8. April 1897: 93. Vorstellung im Abonnement. Ein Schritt vom Wege. Lustspiel in 4 Acten von E. Wichert.

Anfang 4 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Anfang 4 $\frac{1}{2}$ Uhr.