

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

08.04.1897 - Ernst Wichert: Ein Schritt vom Wege.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

119

Donnerstag, den 8. April 1897.

93. Vorstellung im Abonnement.

Ein Schritt vom Wege.

Lustspiel in 4 Acten von Ernst Wichert.

Regie: Herr Ulrichs.

Personen:

Arthur von Schmettwitz, Gutsbesitzer . . .	Herr Hebeberg.	Bertha, seine Tochter,	} Badegäste in Kiefertal	Fräul. Rosen.
Ella, seine Frau	Fräul. Nerjon.	Blantnagel, Kaufmann.		Herr Brandhorst.
Kurt von Hageln, deren Bruder	Herr Geißel.	Rosette Hasentlein, Vorsteherin	} eines Damenpensionats,	Fräul. Behrens.
Egon, ein Reisender	Herr Marlow.	Peter Schnips, Kellner zum goldenen Tann-		} zapfen daselbst
Dr. Rathgeber, Badearzt	Herr Seydelmann.	Ein Führer	Herr Hagemann.	
Busch, Badecommissarius und Polizeiver-	} Herr Nowak.	Ein Hirte	Herr Sternberg.	
walter in Kiefertal		Herr Seyberlich.	Ein Polizeidiener. Ein Postbote.	Ein Blumenmädchen.
Schnepf, Geheimer } Badegäste	} Frau Olbrich.	Badegäste.		
Registrator, } in Kiefer-				
Clotilde, seine Frau, } thal				

Ort der Handlung: Bad Kiefertal im Fürstenthum Sulzingen und Umgegend.

Zwischenactsmusik:

1. „In Reih und Glied“ Marsch von Müllbäcker.
2. Ouverture zu „Leichte Cavallerie“ von Suppé.
3. Kameraden-Polka von Waldteufel.
4. Böhmischer Tanz von Löw.

Nach dem 1. Acte Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang	3 M. — J.	Mittelsplatz II. Rang	1 M. 75 J.
Prosceniumstoge I. Rang (Vordersitz)	3 " — "	Logensitz II. Rang	1 " 60 "
Prosceniumstoge I. Rang (Hintersitz)	2 " 75 "	Parterresitz	1 " 30 "
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	2 " 75 "	Amphitheater III. Rang	— " 70 "
" " (Hintersitz)	2 " 60 "	Gallerie III. "	— " 50 "
Parquetsitz	2 " 60 "		

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Vorverkauf von 11 $\frac{1}{2}$ bis 12 $\frac{3}{4}$ Uhr Vormittags.

Sonntag, den 11. April 1897: 92. Vorstellung im Abonnement. Die Bluthochzeit. Trauerspiel in 4 Acten von A. Lindner.

Oldenburg. Schulze'sche Hof-Buchdruckerei.

Seite 93. Vorstellung im Abonnement.

Seite 93. Vorstellung im Abonnement.