

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

20.04.1897 - Georg Ruseler: Gudrun.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



124

Oldenburg.

Dienstag, den 20. April 1897.

== Außer Abonnement zu ermäßigten Preisen. ==

Zum Besten des Pensionsfonds des Großherzoglichen Theaters.

Gudrun.

Schauspiel in 5 Aufzügen von Georg Kufeler.

Regie: Herr Ulrichs.

Personen:

Hervig, König von Seeland	Herr Hebeberg.	Gudrun, ihre Tochter	Fräul. Nerfon.
Wate von Stürmen, Gildens Vasall	Herr Bender.	Gerlind, Hartmut's Mutter	Fräul. Boytasch.
Hartmut, König der Normanen	Herr Geißel.	Ortrun, ihre Tochter	Fräul. Rosen.
Ortwin, Gudruns Bruder	Fräul. Marschner.	Gildburgis, } Edelfräulein,	Fräul. Grube.
Kollo, ein normanischer Ritter	Herr Nowak.	Hergart, } im Gefolge	Fräul. Koffla.
Madbod, ein friesischer Edeling	Herr Marlow.	Heilwig, } Gudruns	Frau Ulrich.
Morung, ein Diener Gildens	Herr Seydelmann.	Ein Normane	Herr Grunwald.
Gilde, Gemahlin Hettels, Königin der Friesen	Fräul. Behrens.		

Friesen und Normanen. Friesische Edelräulein. Schauplay: Friesland und Normanenland im 9. Jahrhundert.

Zwischenactsmusik:

1. Marsch von Schubert.
2. Largo von Händel.
3. Ouverture von Mendelssohn.
4. Ouverture zu „Prometheus“ von Beethoven.
5. Zwischenact von Manns.

Nach dem 2. Aufzuge grössere Pause.

Preise der Plätze:

Balkonsitz I. Rang	2 M. — J.	Mittelpfad II. Rang	1 M. 10 J.
Prosceniumsloge I. Rang (Vordersitz)	2 „ — „	Logensitz II. Rang	1 „ — „
Prosceniumsloge I. Rang (Hintersitz)	1 „ 75 „	Parterresitz	1 „ — „
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	1 „ 75 „	Amphitheater III. Rang	— „ 50 „
„ „ (Hintersitz)	1 „ 60 „	Gallerie III. „	— „ 40 „
Parquetsitz	1 „ 60 „		

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

Der Billetverkauf zu dieser Vorstellung findet am Dienstag, den 20. d. M., Vormittags von 11 bis 12³/₄ und Nachmittags von 3¹/₂ bis 5 Uhr in der Vorhalle des Theaters, Eingang Rooststraße, statt.

Donnerstag, den 22. April 1897: **96.** Vorstellung im Abonnement. **Ein Wintermärchen.** Schauspiel in 5 Acten von W. Shalespeare. Für die deutsche Bühne bearbeitet von Fr. Dingelstedt. Musik von Fr. von Flotow.