

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

28.04.1897 - Franz von Schönthan und Franz Koppel-Ellfeld: Renaissance.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater. 129

Oldenburg.

Mittwoch, den 28. April 1897.

== Außer Abonnement zu ermäßigten Preisen. ==

Zum Besten der Genossenschaft deutscher Bühnen-Angehöriger.
Gastspiel des Herrn Moïse Weyrauther vom Stadttheater
in Düsseldorf.

Renaissance.

Lustspiel in 3 Acten von Franz von Schönthan und Franz Koppel-Giffeld.

Regie: Herr Ulrichs.

Personen:

Marchesa Gennara di Sansavelli	Fräul. Walles.
Vittorino, ihr Sohn	Fräul. Nerson.
Silvio da Feltre	Herr Hebeberg.
Ventivoglio, ein Dominikaner-Pater	* * *
Severino, Magister	Herr Nowak.
Isotta, Schließerin	Fräul. Behrens.
Coletta, deren Nichte	Fräul. Rosen.
Mirra	Fräul. Marschner.

Ort der Handlung: Im Sabinergebirge. Zeit: Mitte des 16. Jahrhunderts.

* * * **Ventivoglio Herr A. Weyrauther als Gast.**

Zwischenactsmusik:

1. Gondellied von David. 2. Bajaderentänze aus „Seramors“ von Rubinstein. 3. Italienische Ouverture von Schubert.

Nach dem 2. Acte Pause von 10 Minuten.

Preise der Plätze:

Balkonsitz I. Rang	2 M. — J.	Mittelpfad II. Rang	1 M. 10 J.
Prosceniumsloge I. Rang (Vordersitz)	2 " — "	Logensitz II. Rang	1 " "
Prosceniumsloge I. Rang (Hintersitz)	1 " 75 "	Parterresitz	1 " "
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	1 " 75 "	Amphitheater III. Rang	— " 50 "
" " (Hintersitz)	1 " 60 "	Gallerie III. "	— " 40 "
Parquetitz	1 " 60 "		

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¹/₂ Uhr.

Der Billetverkauf zu dieser Vorstellung findet am Mittwoch, den 28. d. M., Vormittags von 11 bis 12³/₄ und Nachmittags von 3¹/₂ bis 5 Uhr in der Vorhalle des Theaters, Eingang Moonstraße, statt.

Donnerstag, den 29. April 1897: **100.** Vorstellung im Abonnement. **Im Exil.** Lustspiel in 3 Acten von G. v. Anderten und W. Wolff. Vorher: **Die Venus von Milo.** Schauspiel in 1 Act von Paul Lindau.

Oldenburg. Schulzische Hof-Buchdruckerei.