

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

26.09.1897 - Victor Léon: Gebildete Menschen.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

Sonntag, den 26. September 1897.

5. Vorstellung im Abonnement.

Zum ersten Male:

Gebildete Menschen.

Vollstück in 3 Acten von Victor Léon.

Regie: Herr Blumenreich.

Personen:

Dr. jur. Wilhelm Müller	Herr Bender.
Marie, seine Frau	Fräul. Behrens.
Hermann, stud. phil.,	Herr Werner.
Cäcilie,	Fräul. Nerson.
Joséphine,	Fräul. Rolf.
Emma,	Fräul. Brandau.
Kommerzienrath Adolf Müller, Stadtverordneter, Großindustrieller	Herr Blumenreich.
Fritz, sein Sohn	Herr Herrmann.
Professor Dirnbach, Bildhauer	Herr Seyberlich.
Johannes Lohr, Bildhauer	Herr Fischer.
Lucius, Musiklehrer	Herr Zeit.
Frank, Procurist bei Adolf Müller	Herr Philipp.
Burmänn	Herr Heinemann.
Bröhle, Ingenieur	Herr Rudolphi.
Ein Gerichtsdiener	Herr Fröhlich.
Elise, Dienstmädchen bei Adolf Müller	Fräul. Grube.

Spielt in Berlin, Gegenwart, und zwar während der Dauer eines Tages.

Zwischenactsmusik:

1. Prinz Rupprecht-Marsch von Burdhardt. 2. Sirenenzauber-Walzer von Waldteufel. 3. Overture zu „Mignon“ von Thomas.

Nach dem ersten und zweiten Acte finden längere Pausen statt.

Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang	3 M. — J.	Mittelsitz II. Rang	1 M. 75 J.
Prosceniumsloge I. Rang (Vordersitz)	3 " — "	Logensitz II. Rang	1 " 60 "
Prosceniumsloge I. Rang (Hintersitz)	2 " 75 "	Parterresitz	1 " 30 "
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	2 " 75 "	Amphitheater III. Rang	— " 70 "
" " (Hintersitz)	2 " 60 "	Gallerie III. "	— " 50 "
Parquetsitz	2 " 60 "		

Kassenöffnung 6 Uhr. Einlaß 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 3¹/₁₀ Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr Mittags.

Dienstag, den 28. September 1897: Der Hypochonder. Lustspiel in 4 Acten von G. von Moser.

Oldenburg. Schulzische Hof-Buchdruckerei.