

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

07.10.1897 - José Echegaray: Galeotto.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

12

Donnerstag, den 7. October 1897.

11. Vorstellung im Abonnement.

Galeotto.

Drama in 4 Acten nach dem Spanischen des José Echegaray, für die deutsche Bühne bearbeitet von Paul Lindau.

Regie: Herr Ulrichs.

Personen:

Andreas Hennersdorf	Herr Bender.
Julie, dessen Frau	Fräul. Nerjon.
Albert Hennersdorf, Andreas Bruder	Herr Seydelmann.
Therese, dessen Frau	Fräul. Woytasch.
Walther, dessen Sohn	Herr Werner.
Ernst Adenau, Schriftsteller	Herr Fischer.
Die Wirthin	Fräul. Grube.
Ein Arzt	Herr Philippi.
Ein Diener	Herr Aleemann.

Ort der Handlung: Die Hauptstadt. Zeit: Die Gegenwart.

Zwischenactsmusik:

1. Overture von Manns. 2. Angelus von Massenet. 3. Motive aus „Tannhäuser“ von Wagner. 4. Festmarsch von Manns.

Nach dem 2. Acte Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang	3 M. — J.	Mittelpfad II. Rang	1 M. 75 J.
Prosceniumloge I. Rang (Vordersitz)	3 " — "	Logensitz II. Rang	1 " 60 "
Prosceniumloge I. Rang (Hintersitz)	2 " 75 "	Parterresitz	1 " 30 "
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	2 " 75 "	Amphitheater III. Rang	— " 70 "
" " (Hintersitz)	2 " 60 "	Gallerie III. "	— " 50 "
Parquetsitz	2 " 60 "		

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 9 Uhr.

Vorverkauf von 11¹/₂ bis 12³/₄ Uhr Vormittags.

Sonntag, den 10. October 1897: **Wilhelm Tell**. Schauspiel in 5 Acten von Fr. Schiller.

Oldenburg. Schulzeische Hof-Buchdruckerei.