

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

28.10.1897 - Rudolph Genée: Gastrecht; Carl Caro: Die Burgruine; Gustav von Moser und Thilo von Trotha: Militärfromm.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater. 23

Oldenburg.

Donnerstag, den 28. October 1897.

21. Vorstellung im Abonnement.

Zuersten Male:

Gastrecht.

Dramatisches Gedicht in 1 Act von Rudolph Genée.

Regie: Herr Ulrichs.

Personen:

Musco, ein Jäger	Herr Bender.
Francesca, seine Tochter	Fräul. Nerjon.
Andrea, deren jüngerer Bruder	Herr Werner.
Valentino, ein Landmann	Herr Fischer.
Gasparo, Verwandter Musco's und in seinem Dienst	Herr Zeit.
Pedro	Herr Reich.

Ort der Handlung: Corsica, im Gebirge.

Hierauf:

Die Burgruine.

Lustspiel in 1 Aufzuge von Carl Caro.

Regie: Herr Ulrichs.

Personen:

Walheim	Herr Seyberlich.
Erni, seine Tochter	Fräul. Kof.
Eberhard Leuthold, Maler	Herr Fischer.
Theodor Sperber	Herr Herrmann.
Fräulein Kathrine	Frau Ulrich.
Knopf, Diener	Herr Rudolphi.

Ort der Handlung: Landhaus Walheim's in einer Rheingegend. Zeit: Gegenwart.

Zum Schluß:

Militärfromm.

Genrebild in 1 Aufzuge von G. v. Rojer und L. v. Trotha.

Regie: Herr Ulrichs.

Personen:

Major von Linden	Herr Hebeberg.
Alta, seine Tochter	Fräul. Brandau.
Leo von Keller, Lieutenant	Herr Fischer.
Editha, seine Frau	Fräul. Kof.
Janny von Sporenfels	Fräul. Walles.
Bobo von Degen, Lieutenant	Herr Werner.
Fredy von Donner, Fähnrich	Fräul. Sandow.
Frohlich, Feldwebel	Herr Stein.
Heinrich, Burste	Herr Herrmann.
Karoline, Köchin bei Frau von Sporenfels	Fräul. Born.
Eine Ordemannz	Herr Brandhorst.

Zwischenactsmusik:

1. Einleitung von Conrad. 2. „Sirenenzauber“, Walzer von Waldteufel. 3. Ouverture zu „Stradella“ von Hötter.

Nach dem ersten und zweiten Stücke längere Pausen.

Krank: Fräul. v. Schmyfingk.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 9³/₄ Uhr.

Vorverkauf von 11¹/₂ bis 12³/₄ Uhr Vormittags.

Freitag, den 29. October 1897: König Richard II. Historie in 5 Aufzügen von Shakespeare.