

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

01.01.1898 - Holger Drachmann / Heinrich Zschalig (Bearb.): Die Leute
von Strandoog.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater. 62



Oldenburg.

Sonnabend, den 1. Januar 1898.

52. Vorstellung im Abonnement.

Zum ersten Male:

Die Leute von Strandoog.

Schauspiel in 3 Akten von Holger Drachmann, für die deutsche Bühne bearbeitet von Dr. Heinrich Zschalig.

Regie: Herr Ulrichs.

Personen:

Frau Köntwig, Gastwirthin, Wittve des Oberlofen Rasmus Köntwig	Fräul. Behrens.
Gertrud, ihre Tochter	Fräul. Sandor.
Uwe, ein junger Seemann, ihr Pflegesohn	Herr Werner.
Dora, in Diensten bei Frau Köntwig	Fräul. Sandow.
Dr. Heinrich Fahrfund, Zoolog	Herr Hebeberg.
Kurt Fahrfund, Maler	Herr Fischer.
Jann Brotten, Vormann des Rettungsbootes	Herr Philippi.
Ole Raß	Herr Seyberlich.
Guth Luths,	Herr Ulrichs.
David Stöhr,	Herr Heinemann.
Thomas Knoop, } Fischer von der Mannschaft des Rettungsbootes	Herr Seydelmann.
Carl Dippel,	Herr Kleemann.
Michel Thrane,	Herr Brandhorst.
Heide-Trina,	Fräul. Woytasch.
Der blinde Christian, ein alter Fischer	Herr Rudolphi.
Fischer, deren Frauen, Töchter und halberwachsene Söhne.	

Die Handlung spielt in Strandoog, einem von Dünen geschützten Fischerdorf mit Rettungsstation.

Zwischenactsmusik:

1. Marsch von Mendelssohn. 2. Ouverture zu „Yelva“ von Reiffiger. 3. Harold (nach Umland) von Manns.

Nach dem 2. Aufzuge Pause von 10 Minuten.

Krank: Fräul. Kolf.

Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang	3 M. — .	Mitteplatz II. Rang	1 M. 75 .
Prosceniumloge I. Rang (Vordersitz)	3 „ — „	Logensitz II. Rang	1 „ 60 „
Prosceniumloge I. Rang (Hintersitz)	2 „ 75 „	Parterresitz	1 „ 30 „
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	2 „ 75 „	Amphitheater III. Rang	— „ 70 „
Logensitz „ (Hintersitz)	2 „ 60 „	Galerie III. „	— „ 50 „
Parquetsitz	2 „ 60 „		

Kassenöffnung 6 Uhr. Einlaß 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen $\frac{3}{4}$ 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr Mittags.

Sonntag, den 2. Januar 1898. **Kyris-Phris.** Posse mit Gesang in 5 Bildern von H. Willen und O. Justims. Musik von Michaelis.

Oldenburg. Schulzeische Hof-Buchdruckerei.