

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

14.01.1898 - Gotthold Ephraim Lessing: Emilia Galotti.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

70

Freitag, den 14. Januar 1898.

59. Vorstellung im Abonnement.

Gastspiel des Herrn Franz Koster vom
Stadttheater in Elberfeld.

Emilia Galotti.

Ein Trauerspiel in 5 Aufzügen von G. E. Lessing.

Regie: Herr Ulrichs.

Personen:

Emilia Galotti	Fräul. Nerson.
Odoardo Galotti, } Eltern der Emilia	* * *
Claudia Galotti, }	Fräul. Woytasch.
Gettore Gonzaga, Prinz von Guastalla	Herr Fischer.
Marinelli, Kammerherr des Prinzen	Herr Zeit.
Camillo Rota, einer von des Prinzen Rätthen	Herr Heinemann.
Conti, Maler	Herr Werner.
Graf Appiani	Herr Hedeberg.
Gräfin Orsina	Fräul. Walles.
Angelo, Bandit	Herr Seydelmann.
Pirro, Bedienter Odoardo's	Herr Rudolphi.
Vattista, Bedienter Marinelli's	Herr Colmar.
Ein Kammerdiener des Prinzen	Herr Brandhorst.
* * *	
Odoardo	Herr Koster als Gast.

Zwischenactsmusik:

1. Marsch von Bülse. 2. Albumblatt von Wagner. 3. Ouverture „Die Heimkehr aus der Fremde“ von Mendelssohn.
4. Zwischenact von Manns. 5. Trauermarsch von Chopin.

Nach dem 2. Aufzuge Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang	3 M — J.	Mittelsitz II. Rang	1 M 75 J
Proszeniumsloge I. Rang (Vordersitz)	3 " — "	Logensitz II. Rang	1 " 60 "
Proszeniumsloge I. Rang (Hintersitz)	2 " 75 "	Parterresitz	1 " 30 "
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	2 " 75 "	Amphitheater III. Rang	— " 70 "
" " (Hintersitz)	2 " 60 "	Gallerie III. "	— " 50 "
Parquetsitz	2 " 60 "		

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Vorverkauf von 11 $\frac{1}{2}$ bis 12 $\frac{3}{4}$ Uhr Vormittags.

Sonntag, den 16. Januar 1898. 60. Vorstellung im Abonnement. Gastspiel des Herrn Franz Koster vom Stadttheater in Elberfeld. Heimath. Schauspiel in 4 Acten von H. Sudermann.

Oldenburg. Schulze'sche Hof-Buchdruckerei.