

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

16.01.1898 - Hermann Sudermann: Heimath.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

71

Sonntag, den 16. Januar 1898.

60. Vorstellung im Abonnement.

Gastspiel des Herrn Franz Koster vom Stadttheater  
in Elberfeld.

## Heimath.

Schauspiel in 4 Acten von Hermann Sudermann.

Regie: Herr Ulrichs.

### Personen:

Schwarze, Oberstlieutenant a. D. . . . .	Fräul. Walles.
Magda, } seine Kinder aus erster Ehe	Fräul. Kolf.
Marie, }	Fräul. Boytsch.
Auguste, geb. Wendlowski, seine zweite Frau	Fräul. Behrens.
Franziska von Wendlowski, deren Schwester	Herr Fischer.
May von Wendlowski, Lieutenant, beider Nefse.	Herr Feig.
Hefsterding, Forster zu St. Marien	Herr Hebeberg.
Dr. von Keller, Regierungsrath	Herr Seydelmann.
Professor Bedmann, pens. Oberlehrer	Herr Philippi.
von Klebs, Generalmajor a. D.	Frau Olbrich.
Frau von Klebs	Fräul. Grube.
Frau Landgerichtsdirector Ulrich	Frau Seyberlich.
Frau Schumann	Fräul. Sandow.
Therese, Dienstmädchen bei Schwarze	

Ort der Handlung: Eine Provinzialhauptstadt. Zeit: Die Gegenwart.  
\* \* \* Schwarze . . . . . Herr Koster als Gast.

### Zwischenactsmusik:

1. Marsch zu „Turandot“ von Lachner.
2. Zug der Frauen aus „Lohengrin“ von Wagner.
3. Ouverture im italienischen Styl von Schubert.
4. Marsch aus „Ruinen von Athen“ von Beethoven

Nach dem 2. Acte Pause von 10 Minuten.

### Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang . . . . .	3 M. — J.	Mittelpfad II. Rang . . . . .	1 M. 75 J.
Prosceniumslage I. Rang (Vordersitz) . . . . .	3 „ — „	Logensitz II. Rang . . . . .	1 „ 60 „
Prosceniumslage I. Rang (Hintersitz) . . . . .	2 „ 75 „	Porteressitz . . . . .	1 „ 30 „
Logensitz I. Rang (Vordersitz) . . . . .	2 „ 75 „	Ambitheater III. Rang . . . . .	— „ 70 „
„ „ (Hintersitz) . . . . .	2 „ 60 „	Gallerie III. „ . . . . .	— „ 50 „
Parquettitz . . . . .	2 „ 60 „		

Kassenöffnung 6 Uhr. Einlaß 6 $\frac{1}{2}$  Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr Mittags.

Die geehrten Abonnenten der Stadt (deren Namen in der Abonnementsliste verzeichnet sind), welche zu den Gastspielvorstellungen des Herrn G. Kadelburg vom Deutschen Theater in Berlin ihre Plätze beibehalten wollen, werden ersucht, die bezüglichen Billets am Montag, den 17. d. Mts., Vormittags von 10 bis 1 Uhr, in der Vorhalle des Theaters, Eingang Koonstraße, in Empfang zu nehmen; nach Ablauf dieser Frist wird über die nicht abgeforderten Billets anderweitig verfügt werden. Siehe Bekanntmachung in den Oldenburgischen Anzeigen vom 16. d. Mts.

Dienstag, den 18. Januar 1898. Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr. Außer Abonnement zu gewöhnlichen Kassenpreisen.  
Erstes Gastspiel des Herrn Gustav Kadelburg vom Deutschen Theater in Berlin. Reif-  
Reiflingen. Schwank in 4 Aufzügen von G. von Moser.

Im Theater gefunden: 1 Fächer, 1 Schirm, 1 Muff, 1 Taschentuch.

