

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

28.04.1898 - Björnstjerne Björnson / Wilhelm Lange (Bearb.): Ein
Fallissement.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

131

Donnerstag, den 28. April 1898.

Letzte Vorstellung in dieser Saison.

Zu ermäßigten Kassenpreisen.

Ein Fallissement.

Schauspiel in 4 Acten von Björnstjerne Björnson. Aus dem Norwegischen von W. Lange.

Regie: Herr Ulrichs.

Personen:

| | | |
|-------------------------------------|---------|------------------|
| Tjälde, Großhändler | | Herr Bender. |
| Frau Tjälde | | Fräul. Behrens. |
| Walburg, } ihre Töchter | | Fräul. Walles. |
| Signe, } | | Fräul. Kolf. |
| Lieutenant Hamar, Signe's Bräutigam | | Herr Fischer. |
| Sannäs, Tjälde's Procurist | | Herr Hebeberg. |
| Jacobsen, Braumeister bei Tjälde | | Herr Seyberlich. |
| Advocat Berent | | Herr Zeiß. |
| Der Concursverwalter | | Herr Colmar. |
| Der Pfarrer, | | Herr Seydelmann. |
| Solleinhemer Bram, | | Herr Philippi. |
| Konsul Lind, | } Gäste | Herr Heinemann. |
| Konsul Finne, | | Herr Reich. |
| Konsul King, | | Herr Kleemann. |
| Großhändler Holm, | | Herr Rudolphi. |
| Großhändler Knudsen, | | Herr Stein. |
| Großhändler Knudsen, | | Herr Brandhorst. |
| Großhändler Falbe, | | Herr Werner. |

Die drei ersten Acte spielen im Hause Tjälde's in einer kleinen norwegischen Stadt an der Westküste. Der vierte Act spielt auf einer einsam liegenden Handels-Ansiedelung an der Küste, 3 Jahre später.

Zwischenactsmusik:

1. Marsch aus „Tarpeja“ von Beethoven.
2. In der Kirche, von Reinecke.
3. Zwischenact aus „Lohengrin“ von Wagner.
4. Ouverture zu „Martha“, von Flotow.

Nach dem 3. Acte Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

| | | | |
|---------------------------------------|-----------|------------------------|------------|
| Balkonsitz I. Rang | 2 M. — J. | Mittelplatz II. Rang | 1 M. 10 J. |
| Prosceniumskloge I. Rang (Vordersitz) | 2 „ — „ | Logensitz II. Rang | 1 „ — „ |
| Prosceniumskloge I. Rang (Hintersitz) | 1 „ 75 | Parterresitz | 1 „ — „ |
| Logensitz I. Rang (Vordersitz) | 1 „ 75 | Amphitheater III. Rang | — „ 50 „ |
| „ „ (Hintersitz) | 1 „ 60 | Gallerie III. „ | — „ 40 „ |
| Parquetitz | 1 „ 60 | | |

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Vorverkauf von 11¹/₂ bis 12³/₄ Uhr Vormittags.

Oldenburg. Schulze'sche Hof-Buchdruckerei.