

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

06.10.1898 - Gustav Freytag: Die Journalisten.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

Donnerstag, den 6. October 1898.  
12. Vorstellung im Abonnement.

## Die Journalisten.

Auffspiel in 4 Acten von Gustav Freytag.  
Regie: Herr Ulrichs.

### Personen:

Oberst a. D. Berg	Herr Schmidthoff.
Iba, seine Tochter	Fräul. Milbig.
Adelheid Kuneck	Fräul. Maltana.
Senden, Gutsbesitzer	Herr Nonnenbruch.
Professor Oldendorf, Redacteur	Herr Hebeberg.
Conrad Holz, Redacteur	Herr Kuhbeck.
Bellmaus, Mitarbeiter	Herr Kohnke.
Kämpfe, Mitarbeiter	Herr Gordon.
Körner	Herr Romann.
Buchdrucker Henning, Eigenthümer.	Herr Colmar.
Müller, Faktotum	Herr Maschke.
Blumenberg, Redacteur	Herr Stein.
Schmoek, Mitarbeiter	Herr Bornstedt.
Piepenbrink, Weinhändler und Wahlmann	Herr Seyberlich
Lotte, seine Frau	Fräul. Behrens.
Bertha, ihre Tochter	Fräul. Arnim.
Kleinmichel, Bürger und Wahlmann	Herr Brandhorst.
Fritz, sein Sohn	Herr Schiefer.
Justizrath Schwarz	Herr Heinemann.
Signora Pavoni, Tänzerin	Fräul. Hellmuth.
Korb, Schreiber vom Gute Adelheid's	Herr Seydelmann.
Carl, Bedienter des Obersten	Herr Touffaint.
Ein Kellner	Herr Nigrini.
Deputationen der Bürgerschaft.	

Ort der Handlung: Die Hauptstadt einer Provinz.

### Zwischenacts-Musik:

1. „Perpetuum mobile“, Marsch von Blon.
2. Tarantella von E. Germann.
3. Geschichten aus dem Spreewald, Walzer von Parlow.
4. Pfingstblüthen. Mazurka von Czibulka.

Nach dem 2. Acte Pause von 10 Minuten.

### Kassen-Preise:

Valkonsitz I. Rang	3 M. — J.	Parquetsitz 8—10. Reihe.	1 M. 80 J.
Prosceniumskloge I. Rang (Vordersitz)	3 " — "	Mitteplatz II. Rang	1 " 75 "
Prosceniumskloge I. Rang (Hintersitz)	2 " 75 "	Logensitz II. Rang	1 " 60 "
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	2 " 75 "	Parterresitz	1 " 30 "
" " (Hintersitz)	2 " 60 "	Amphitheater III. Rang	— " 70 "
Parquetsitz	2 " 60 "	Gallerie III.	— " 50 "

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 9 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Vorverkauf von 11 $\frac{1}{2}$  bis 12 $\frac{3}{4}$  Uhr Vormittags.

Sonntag, den 9. October 1898. Zum ersten Male: Der Gwissenswurm. Bauernkomödie mit Gesang in 3 Acten von E. Anzengruber. Musik von Ferd. Manns.

Oldenburg. Schulze'sche Hof-Buchdruckerei.