

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

09.10.1898 - Ludwig Ganghofer und Hans Neuert: Der Herrgottschnitzer
von Ammergau.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867



Oldenburg.

Sonntag, den 9. October 1898.

13. Vorstellung im Abonnement.

Wegen plötzlicher Erkrankung des Fräul. Nerson statt der angekündigten Vorstellung „Der G'wissenswurm“:

Der Herrgottschneider von Ammergau.

Volkstück mit Gesang in 5 Acten von Dr. L. Sanghofer und H. Neuert.
Musik von F. M. Prestele.

Regie: Herr Ulrichs.

Dirigent: Herr Hofmusikdirector Manns.

Personen:

Anton Höflmaier, genannt der Klosterwirth	Herr Seydelmann.	Die Schmid-Marg'rethl	Fräul. Grube.
Voni, seine Pflgetochter	Fräul. Maltana.	Randl,	Fräul. Hellmuth.
Fritz Baumiller, Landschaftsmaler	Herr Heinemann.	Stafi,	Fräul. Arnim.
Die Lohner Traudl	Fräul. Behrens.	Mobei,	Fräul. Heim.
Pauli, ihr Sohn	Herr Hebeberg.	Franzl,	Fräul. Kallenbach.
Simon Schmid, der Röhelbachbauer	Herr Brandhorst.	Loisl, der Gaisbus	Herr Gordon.
Mudl, sein Sohn	Herr Romann.	Resl, Kellnerin beim Klosterwirth	Fräul. Milbitz.
Der alte Pechlerlehnl.	Herr Bornstedt.	Die Brautmutter	Frau Seyberlich.
Dulbsam, der Lehrer	Herr Colmar.	Kegerl, Hochzeiterin	Fräul. Sieger.
Der Huberbauer	Herr Lenar.	Toni, Hochzeiter	Herr Toussaint.
Der Schneiderjackl	Herr Rohde.	Kaspar, Holzknecht	Herr Schiefer.
Der Kramerlenz	Herr Nonnenbruch.	Moni	Fräul. Wahle.
Der Hochzeitlader	Herr Rigrini.	Bauern, Bäuerinnen und Musikanten	

Die Handlung spielt in Graßwang und Umgebung.

Nach dem 2. Acte Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang	3 M. — J.	Parquetstz 8—10. Reihe	1 M. 80 J.
Prosceniumsloge I. Rang (Vorderstz)	3 " "	Mittelpiaz II. Rang	1 " 75 "
Prosceniumsloge I. Rang (Hinterstz)	2 " 75 "	Logensitz II. Rang	1 " 60 "
Logensitz I. Rang (Vorderstz)	2 " 75 "	Parterresitz	1 " 30 "
" " (Hinterstz)	2 " 60 "	Amphitheater III. Rang	— " 70 "
Parquetstz	2 " 60 "	Gallerie III.	— " 50 "

Kassenöffnung 6 Uhr. Einlaß 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr Mittags.

Dienstag, den 11. October 1898. **Im Exil.** Lustspiel in 3 Acten von G. v. Anderten und B. Wolff. Hierauf: **Frißchen und Lieschen.** Musikalisches Genrebild in 1 Act von P. Henrion. Musik von Offenbach.

Oldenburg. Schulze'sche Hof-Buchdruckerei.