

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

30.10.1898 - O. F. Berg [Ottocar-Franz Ebersberg] und David Kalisch:
Berlin wie es weint und lacht.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Sonntag, den 30. October 1898.
23. Vorstellung im Abonnement.

Berlin wie es weint und lacht.

Vollstück mit Gesang in 11 Bildern von D. F. Berg und D. Kalish.
Musik von A. Couradi.

Regie: Herr Blumenreich.

Dirigent: Herr Hofmusikdirector Manns.

1. Bild: Berliner Tempelritter.
2. Bild: Der Markt des Lebens.
3. Bild: Ein bürgerliches Frühstück.
4. Bild: Unterhaltung am häuslichen Heerd.
5. Bild: Ein Notariat.
6. Bild: Auf dem Polizeibureau.
7. Bild: Eine unterbrochene Verlobungsfeier.
8. Bild: Die letzte Zuflucht.
9. Bild: Ein Umschlag.
10. Bild: Unterm Dach.
11. Bild: Glänzende Genugthuung.

Personen:

Luisenot, Stadtverordneter und Hauswirth	Herr Blumenreich.
Auguste, seine Frau	Fräul. Behrens.
Schlicht, Rechtsanwalt	Herr Bornstedt.
Bernhard, sein Sohn	Herr Gerasch.
Braub, Maurer	Herr Seyberlich.
Agnes, seine Tochter	Fräul. Armin.
Kümede, Schulze in Nixdorf	Herr Seydelmann.
Frau Kümede	Fräul. Grube.
Ferdinand, Kellner	Herr Gordon.
Eisleben	Herr Kuhbeck.
Schlepper	Herr Kobybe.
Dümmeler	Herr Colmar.
Kochtrepp	Herr Romann.
Köhler	Herr Nonnenbruch.
Karoline, Dienstmädchen	Fräul. Hellmuth.
Hahnelam, Schneider	Herr Heinemann.
Schulze	Herr Stein.
Minna, Friseurin	Fräul. Milbig.
Frau Ribbecke, Portiersfrau	Frau Seyberlich.
Frau Döbe, Victualienhändlerin	Frau Stein.
Bremser, Gefängnißwärter	Herr Brandhorst.
Scheyple	Herr Touffaint.
Carl, Lehrling	Fräul. Heim.
Ein Dragoner	Herr Lenar.
Ein Criminalcommissarius	Herr Masche.
Theodor	Herr Schiefer.
Ein Dienstmädchen	Fräul. Wähle.
Marktleute, Arbeiter, Polizeibeamte, Gäste, Kinder, Masken.	

Zwischenacts-Musik:

1. Großherzog Albrecht-Marsch von Komzak.
2. Frühlingslied, Walzer von Hermann.
3. Ouverture comique, von Keler Bela.
4. Ouverture zu „Berlin wie es weint und lacht“ von Couradi.
5. Mandolinenspieler von Jungmann.
6. „Bitte schön“, Polka von Strauß.

Nach dem 4. und 7. Bilde längere Pausen.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 6 Uhr. Einlaß 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 3¹/₁₀ Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr Mittags.

Montag, den 31. October 1898. } Singverein-Concert.
Dienstag, den 1. November 1898. }

Mittwoch, den 2. November 1898. 3. Vorstellung im Abonnement für Auswärtige. Der G'wissenswurm. Bauernkomödie in 3 Acten von L. Angenruber. Musik von F. Manns.