

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

06.11.1898 - Felix Philippi: Das Erbe.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



30

Oldenburg.

Sonntag, den 6. November 1898.
25. Vorstellung im Abonnement.

➔ Zum ersten Male: ➔

Das Erbe.

Schauspiel in 4 Aufzügen von Felix Philippi.

Regie: Herr Ulrichs.

Personen:

Baron Karl von Larun, Inhaber der E. M. Larun'schen Werke	Herr Hebeberg.
Heinrich Sartorius, Procurist, Geh. Commerzienrath	Herr Seyberlich
Henriette, seine Frau	Fräul. Winkler.
Herttha, beider Tochter	Fräul. Proß.
van der Matthesien, Abtheilungschef in den Larun'schen Werken	Herr Bornstedt.
Clarisse, seine Tochter	Fräul. Maltana.
Exzellenz von Küstner	Herr Heinemann.
Wesendank	Herr Nonnenbruch.
Mahnsdorf } Oberingenieure	Herr Rohde.
Dipekty	Herr Brandhorst.
Schaper } Oberwerksführer	Herr Ulrichs.
Bernhardi	Herr Lenar.
Lorinser	Herr Schiefer.
Rohmann, Secretair bei Sartorius	Herr Seydelmann.
Arbeiter, Dienerschaft und Boten bei Sartorius.	

Zeit: Die Gegenwart. Ort: Die Larun'schen Etablissements.

Zwischenacts-Musik:

1. Vorspiel von Mohr. 2. Schöne Maiennacht, von Reinecke. 3. Finale aus „Lohengrin“ von Wagner. 4. Ouverture zu „Die weiße Dame“ von Boieldieu.

Nach dem 2. Aufzuge Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang	3 M. — J.	Parquetsitz 8—10. Reihe	1 M. 80 J.
Prosceniumstoge I. Rang (Vordersitz)	3 „ — „	Mittelpfad II. Rang	1 „ 75 „
Prosceniumstoge I. Rang (Hintersitz)	2 „ 75 „	Logensitz II. Rang	1 „ 60 „
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	2 „ 75 „	Parterresitz	1 „ 30 „
„ „ (Hintersitz)	2 „ 60 „	Amphitheater III. Rang	— „ 70 „
Parquetsitz	2 „ 60 „	Gallerie III.	— „ 50 „

Kassenöffnung 6 Uhr. Einlaß 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 1¹/₂ 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr Mittags.

Dienstag, den 8. November 1898. Das Erbe. Schauspiel in 4 Akten von F. Philippi.