

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

22.11.1898 - Oskar Blumenthal: Das Probepfeil.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

38

Dienstag, den 22. November 1898.  
33. Vorstellung im Abonnement.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.

## Der Probepfeil.

Vußspiel in 4 Akten von Oskar Blumenthal.

Regie: Herr Ulrichs.

Personen:

Karl, Graf Dohnegg	Herr Seyberlich.
Gräfin Alexandra	Fräul. Winkler.
Beate, ihre Tochter	Fräul. Ewers.
Hortense von Walnaad	Fräul. Maltana.
Baron Leopold v. d. Egge	Herr Hebeberg.
Hellmuth, sein Nefse	Herr Schmelzer.
Bogumil Krasinski, Pianist	Herr Bornstedt.
Rittmeister a. D. von Debenroth	Herr Blumenreich.
Spiznmüller, Professor am Conservatorium	Herr Seydelmann.
Asta Walboth, Sängerin	Fräul. Sieger.
Graf Longueville	Herr Nonnenbruch.
Major von Lantwig	Herr Colmar.
Melanie von Brauneck	Frau Seyberlich.
Charlotte, ihre Schwester	Fräul. Arnim.
Lilly von Strehlen	Fräul. Milbig.
Alice von Hohenfels	Fräul. He'm.
Ferdinand, Kammerdiener des Barons	Herr Gordon.
Wilhelm.	Herr Touffaint.
Pauline, } beim Grafen Dohnegg	Fräul. Hellmuth.
Franz.	Herr Lenar.
Herren und Damen der Gesellschaft.	

Zwischenacts-Musik:

1. Mecklenburger Grenadiermarsch von Fromman.
2. Frühling und Liebe, Walzer von Waltheusel.
3. Ouverture zu „Die Bajadere“, von Auber.
4. Aubade aux mariés von Lacombe.

Nach dem 2. Akte Pause von 10 Minuten.

**Kassenpreise wie gewöhnlich.**

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Vorverkauf von 11 $\frac{1}{2}$  bis 12 $\frac{3}{4}$  Uhr Vormittags.

Mittwoch, den 23. November 1898. Zweites Abonnements-Concert der Großherzoglichen Hofcapelle.

Donnerstag, den 24., u. Freitag, den 25. Novbr. 1898. Zum Besten des Hoftheater-Pensionsfonds und des Bühnen-Genossenschafts-Pensionsfonds: Großes Promenaden-Concert in den Sälen des Casinos. Ausgeführt von drei Capellen. Die übrigen Veranstaltungen siehe Programm. Eintrittspreis 1 Mark.

Sonabend, den 26. November 1898. Außer Abonnement. Schülervorstellung für die Oldenburger Schulen. Anfang 3 $\frac{1}{2}$  Uhr. Maria Stuart. Trauerspiel in 5 Akten von Schiller. Preise der Plätze: I. Rang, Parquet, II. Rang Mittelplatz 50 s. Die übrigen Plätze 25 s.

Sonntag, den 27. November 1898. 3'Nullertl. Volksstück mit Gesang in 5 Akten von C. Morre.

Oldenburg, Schulze'sche Hof-Buchdruckerei