

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

22.12.1898 - A. Wendel-Marburg: Frau Holle.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

55

Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

Donnerstag, den 22. Dezember 1898.

Außer Abonnement zu ermäßigten Kassenpreisen.

Anfang 4 Uhr.

Freiplätze haben zu dieser Vorstellung keine Giltigkeit.

➔ Zum ersten Male: ➔

Frau Holle.

Dramatisches Märchen in 5 Bildern von A. Wendel-Marburg. Musik von H. Spangenberg.

Regie: Herr Blumenreich.

Dirigent: Herr Hofmusikdirector Manns.

Personen:

Der Prinz vom Goldlande		Fräul. Nerson.
Der Herold des Prinzen		Herr Kothbe.
Frau Grünlich, Müllerin		Fräul. Grube.
Marthe, ihre Tochter		Fräul. Wilsby.
Marie, ihre Stieftochter		Fräul. Ewers.
Josef, } Bauernburschen		Herr Stein.
Töffel, }		Herr Gordon.
Die Kräuterliesel		Fräul. Behrens.
Frau Holle		Fräul. Proß.
Mine, }		Fräul. Wähle.
Vine, } Bauernmädchen		Fräul. Wegener.
Stine, }		Frau Seyberlich.
Erine, }		Fräul. Arnim.
Erster } Bauer		Herr Heinemann.
Zweiter }		Herr Nonnenbruch.
Dritter }		Herr Colmar.
Erster } Müllerbursche		Herr Lenar.
Zweiter }		Herr Waschke.
Dritter }		Herr Romann.
Erster } Kobold		Moritz Rothschild.
Zweiter }		Nüsschen Rothschild.
Ein Gnome		H. Henning.
Erste		Fräul. Hellmuth.
Zweite } Elfe		Fräul. Sieger.
Dritte }		Fräul. Arnim.
Vierte }		Frau Stein.
Erstes } Kind		Erica Wegener.
Zweites }		Elly Wegener.

Das Brod, der Apfelbaum, der Hahn, Elfen, Gnomen, Kobolde, Teufelchen, Bauern, Winzer, Winzerinnen und Kinder.
Das erste, dritte und fünfte Bild spielt in einem Dorfe, das zweite und vierte in Frau Holle's Reich.

Zwischenacts-Musik:

1. Die schöne Fehsterin, Marsch von Razi. 2. Märchenbilder von Mohr. 3. Die Heinzelmännchen von Eilenberg.
4. Eldorado-Walzer von Koyle. 5. Die Mühle von Eilenberg.

Nach dem 3. Bilde Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang 2 M. — J.	Parquettst 8-10. Reihe 1 M. 20 J.
Prosceniumsloge I. Rang (Vorderst) 2 " — "	Mitteplatz II. Rang 1 " 10 "
Prosceniumsloge I. Rang (Hinterst) 1 " 75 "	Logensitz II. Rang 1 " — "
Logensitz I. Rang (Vorderst) 1 " 75 "	Parterresitz 1 " — "
(Hinterst) 1 " 60 "	Amphitheater III. Rang — " 50 "
Parquettst 1 " 60 "	Gallerie III. " — " 40 "

Kassenöffnung 3 Uhr. Einlaß 3 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 4 Uhr. Ende nach 1 $\frac{1}{2}$ 6 Uhr.

Vorverkauf von 11 bis 1 Uhr Mittags.

Sonntag, den 25. Dezember 1898: **Der Verschwender.** Zaubermärchen in 4 Acten von F. Raimund.
Musik von Kreutzer.

Anfang 4 Uhr.

Anfang 4 Uhr.

