

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

05.01.1899 - Gotthold Ephraim Lessing: Minna von Barnhelm, oder: Das
Soldatenglück.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.

65

Oldenburg.

Donnerstag, den 5. Januar 1899.

49. Vorstellung im Abonnement.

Minna von Barnhelm,

oder:

Das Soldatenglück.

Lustspiel in 5 Akten von Lessing.

Regie: Herr Ulrichs.

Personen:

Major von Tellheim, verabschiedet	Herr Hebeberg.
Minna von Barnhelm	Fräul. Proß.
Graf von Bruchsal, ihr Oheim	Herr Heinemann.
Franziska, ihr Mädchen	Fräul. Ewers.
Just, Bedienter des Majors	Herr Seyberlich
Paul Werner, gewesener Wachtmeister des Majors	Herr Schmidt Hoff.
Der Wirth	Herr Seydelmann.
Eine Dame in Trauer	Fräul. Winkler.
Ein Feldjäger	Herr Nonnenbruch.
Riccant de la Marliniere	Herr Vornstedt.
Ein Bedienter	Herr Romann.

Die Scene ist abwechselnd in dem Saale eines Wirthshauses und einem daranstoßendem Zimmer.

Zwischenacts-Musik:

1. Im leichten Schritt, Marsch von Carl.
2. Gavotte aus „Der Gasconner“ von Suppé.
3. „Kleine Blumen, kleine Blätter“, Walzer von Herrmann.
4. Ouverture zu „Die Heimkehr aus der Fremde“, von Mendelssohn.
5. Bild aus Ofen von Schumann.

Nach dem 3. Akte Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang	3 M. — J.	Parquetsitz 8—10. Reihe	1 M. 90 J.
Prosceniumsloge I. Rang (Vordersitz)	3 „ — „	Mittelpfad II. Rang	1 „ 75 „
Prosceniumsloge I. Rang (Hintersitz)	2 „ 75 „	Logensitz II. Rang	1 „ 60 „
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	2 „ 75 „	Parterresitz	1 „ 30 „
„ (Hintersitz)	2 „ 60 „	Amphitheater III. Rang	— „ 70 „
Parquetsitz	2 „ 60 „	Gallerie III. „	— „ 50 „

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Vorverkauf von 11 $\frac{1}{2}$ bis 12 $\frac{3}{4}$ Uhr Vormittags.

Freitag den 6. Januar 1899. Die schöne Ungarin. Gesangsposse in 4 Akten von B. Manstädt u. A. Weller. Musik von G. Steffens.