

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

17.01.1899 - Hermann Sudermann: Heimath.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater. 72



Oldenburg.

Dienstag, den 17. Januar 1899.

55. Vorstellung im Abonnement.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Gastspiel des Fräulein Clara Geldner vom
Stadttheater in Zwickau.

Heimath.

Schauspiel in 4 Akten von Hermann Sudermann.

Regie: Herr Ulrichs.

Personen:

Schwarze, Oberstlieutenant a. D.	Herr Seyberlich.
Magda, } seine Kinder aus erster Ehe	* * *
Marie, }	Fräul. Milbig.
Auguste, geb. Wendlowski, seine zweite Frau	Fräul. Winkler.
Franziska von Wendlowski, deren Schwester	Fräul. Behrens.
Max von Wendlowski, Lieutenant, beider Neffe	Herr Schiefer.
Heffterdingk, Pfarrer zu St. Marien	Herr Bornstedt.
Dr. von Keller, Regierungsrath	Herr Hebeberg.
Professor Beckmann, pens. Oberlehrer	Herr Seydelmann.
von Klebs, Generalmajor a. D.	Herr Nonnenbruch.
Frau von Klebs	Fräul. Sieger.
Frau Landgerichtsdirector Ulrich	Fräul. Grube.
Frau Schumann	Frau Seyberlich.
Therese, Dienstmädchen bei Schwarze	Fräul. Hellmuth.

Ort der Handlung: Eine Provinzialhauptstadt. Zeit: Die Gegenwart.

* * * Magda Fräul. Clara Geldner als Gast.

Zwischenacts-Musik:

1. Marsch-Hymnus von Hofmann. 2. Overture von Rheinberger. 3. Festmarsch von Manns. 4. Wiegenlied von Jungmann.

Nach dem 2. Akte Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang	3 M. — J.	Parquetsitz 8—10. Reihe	1 M. 80 J.
Prosceniumsloge I. Rang (Vordersitz)	3 " — "	Mittelsplatz II. Rang	1 " 75 "
Prosceniumsloge I. Rang (Hintersitz)	2 " 75 "	Logensitz II. Rang	1 " 60 "
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	2 " 75 "	Parterresitz	1 " 30 "
" " (Hintersitz)	2 " 60 "	Amphitheater III. Rang	— " 70 "
Parquetsitz	2 " 60 "	Gallerie III. "	— " 50 "

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 10 Uhr.

Vorverkauf von 11 $\frac{1}{2}$ bis 12 $\frac{3}{4}$ Uhr Vormittags.

Mittwoch, den 18. Januar 1899: Fünftes Abonnements-Konzert der Großherzoglichen Hofkapelle.

Donnerstag, den 19. Januar 1899. Das Erbe. Schauspiel in 4 Akten von F. Philippi.

Oldenburg. Schulze'sche Hof-Buchdruckerei.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.