

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

27.01.1899 - Wilhelm Jacoby und Carl Laufs: Pension Schölller; Eduard Jacobson: Becker's Geschichte.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

Freitag, den 27. Januar 1899.

61. Vorstellung im Abonnement.

Gastspiel des Herrn Max Nowack vom Bellevuetheater
in Stettin.

Pension Schöller.

Posse in 3 Akten, nach einer Idee von W. Jacoby, von Carl Pauf.

Regie: Herr Blumenreich.

Personen:

Philipp Klapproth	Herr Blumenreich.
Ulrike Sproffer, Wittve, seine Schwester	Fräul. Grabe.
Ida, deren Töchter	Fräul. Ewers.
Franziska, deren Töchter	Fräul. Wilbig.
Alfred Klapproth	Herr Rohde.
Ernst Kisting, Maler, Alfred's Freund	Herr Schiefer.
Fritz Bernhardt	Herr Kuhbed.
Josephine Krüger, Schriftstellerin	Fräul. Behrens.
Schöller, ehemaliger Musikdirector	Herr Seydelmann.
Amalie Pfeiffer, seine Schwägerin	Fräul. Winkler.
Friederike, ihre Tochter	Fräul. Sieger.
Eugen Rumpel	*
Gröber, Major a. D.	Herr Seyberlich.
Jean, Balthellner	Herr Louffaint.
Ein Kellner	Herr Nigrini.
Erster Gast	Herr Brandhorst.
Zweiter Gast	Herr Masche.
Ein Blumenmädchen	Fräul. Armin.
* * Eugen Rumpel	Herr M. Nowack als Gast.

Darauf:

Becker's Geschichte.

Spielerpiel in 1 Aufzuge von C. Jacobson. Musik von A. Conradi.

Regie: Herr Blumenreich.

Dirigent: Herr Hofmusikdirector Manns.

Personen:

Siegfried Berger, Goldschmied	* * * * *
Rosalinde	Fräul. Hellmuth.
Schluder	Herr Seydelmann.
* * Siegfried Berger	Herr M. Nowack als Gast.

Zwischenacts-Musik:

1. Frisch zum Kampf, Marsch von Klapproth.
2. Overture zu „Die lustigen Weiber“ von Nicolai.
3. Trid-Trad, Polka von Waldteufel.
4. Juanita-Quadrille von Strauß.

Nach dem 1. Stück findet eine längere Pause statt.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 3 $\frac{1}{4}$ 10 Uhr.

Vorverkauf von 11 $\frac{1}{2}$ bis 12 $\frac{3}{4}$ Uhr Vormittags.

Sonabend, den 28. Januar 1899. Außer Abonnement. Schilervorstellung für die Oldenburger Schulen. Anfang 3 $\frac{1}{2}$ Uhr. Die Stedinger. Trauerspiel in 5 Akten von G. Kufeler. Preise der Plätze: I. Rang, Parquet, II. Rang Mittelplatz 50 \mathcal{M} . Die übrigen Plätze 25 \mathcal{M} .

Sonntag, den 29. Januar 1899. Zum ersten Male: Einsame Menschen. Drama in 5 Akten von G. Hauptmann. Im Theater gefunden: 1 Regenschirm, 1 Taschentuch, 1 Waffe, 1 Opernglas.

