

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

24.02.1899 - Johann Wolfgang von Goethe: Iphigenie auf Tauris.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

97

Freitag, den 24. Februar 1899.

74. Vorstellung im Abonnement.

Gastspiel des Fräulein Augusta Thiery
vom Stadttheater in Kiel.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Iphigenie auf Tauris.

Schauspiel in 5 Aufzügen von Wolfgang von Goethe.

Regie: Herr Blumenreich.

Personen:

Iphigenie	* *
Thoas, König der Taurier	Herr Schmidthoff.
Orest	Herr Schmelzer.
Phylades	Herr Schiefer.
Arkas	Herr Bornstedt.

Schauplatz: Hain vor Dianens Tempel.

* * * Iphigenie Fräulein A. Thiery als Gast.

Zwischenacts-Musik:

1. Marsch zu „Tarpeja“ von Beethoven.
2. Zwischenact von Manns.
3. Overture zu „Joseph“ von Mehul.
4. Notturmo von Jensen.
5. Ave Maria von Schubert.

Nach dem dritten Aufzuge Pause von 10 Minuten.

Krank: Herr Oberregisseur Ulrichs.

Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang	3 M. — J.	Parquetsitz 8—10. Reihe	1 M. 80 J.
Prosceniumloge I. Rang (Vordersitz)	3 „ — „	Mittelsplatz II. Rang	1 „ 75 „
Prosceniumloge I. Rang (Hintersitz)	2 „ 75 „	Logensitz II. Rang	1 „ 60 „
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	2 „ 75 „	Parterresitz	1 „ 30 „
„ (Hintersitz)	2 „ 60 „	Amphitheater III. Rang	— „ 70 „
Parquetsitz	2 „ 60 „	Gallerie III. „	— „ 50 „

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 10 Uhr.

Vorverkauf von 11 $\frac{1}{2}$ bis 12 $\frac{3}{4}$ Uhr Vormittags.

Sonntag, den 26. Februar 1899. 77. Vorstellung im Abonnement. Gastspiel des Fräulein Augusta Thiery vom Stadttheater in Kiel. **Fedora.** Drama in 4 Akten von B. Sardou. Deutsch von P. Lindau.

Oldenburg. Schulze'sche Hof-Buchdruckerei.

74. Vorstellung im Abonnement. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Seite 74. Vorstellung im Abonnement. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.